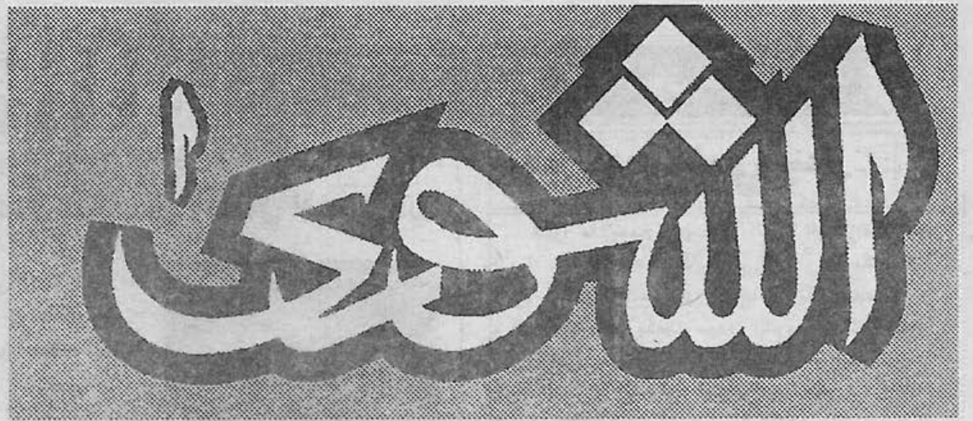


نهنى و نبارک کافه الشعوب الایرانیه بمناسبه یوم البعثه داعین لهم السرور و البهجه الدائمه

٢ عندما یموت الشعر و یندثر.........

٢ محنه المثقف

٣ -الامرأه المتحرره
-"بیتزا" عند الطلب

« سعید حجاریان » فی رساله الی « یونیسف »:

ماذا تقدم جنود امریکا فی بدء العام الدراسی لاطفال افغانستان



وجه السید سعید حجاریان العضو فی مجلس بلدیه طهران و رییس مرکز الدراسات الاستراتیجیه لرئاسه الجمهوریه رساله مفتوحه للسیده « کارول بلامی » الامین العام التنفیذیه لمنظمه یونیسف (صندوق رعایه الطفوله للامم المتحده) تناول خلالها معاناه المواطنین الابریاء فی افغانستان لجراء القصف الوحشی للمدن و البلدات الافغانیه علی ید رعاه الحریه و حماه الدیمقراطیه و تحت شعار محاربه الارهاب، قال (حجاریان) فی هذه الرساله عندما سمعت من السیاسین الامریکیین فی بیت الابیض لغه الانتقام و المعاقبه بعد ما شاهدت آلاف الناس یدعون لکنیسه واشنطن ترحماً لارواح الابریاء الذین راحوا ضحیه للارهاب فی نیویورك و واشنطن خفت کثیراً، و عندما لاح لی شعار الحمله العسکریه باسم (الصقر الشامخ) انتابتنی شکوك کثیره بین علاقه الصقر و الشموخ لان قبل ذلك اطلق النازییون علی هجمتهم الوحشیه و احراقهم للمدن نفس الشعار و جعلوا الصقر رمزاً لتحدیهم و شموخهم.

السیده (کارول بلامی) : اعتقد انی و بصفتی ضحیه للارهاب استطیع ان اعبر عن ماعاناه الشعب الامریکی خلال الهجمتین الارهابیتین. انی رأیت الشموخ الذی یتکلم عنه

(عبدالله سلامی) العضو فی اللجنه المرکزیه لجبهه المشارکه بالمحافظه :

النظره الامنیه .. لازالت مهیمنه علی وزاره الداخلیه ونشاطاتها الاداریه.

النظره الامنیه .. لازالت مهیمنه علی وزاره الداخلیه ونشاطاتها الاداریه.

صرح السید(عبدلله سلامی) فی تصریح لاسبوعیه الشوری بان : وزاره الداخلیه بتغییرها المفاجی الاخیر للدکتور (رمضان زاده) محافظ کردستان وابقاء (مقتدائی) محافظ خوزستان فی منصبه اثبتت بان النظره الامنیه اللاعلمیه لازالت مهیمنه علی المسئولین فی الوزاره المذکوره و تشیر هذه الممارسات ایضا بان الوزاره لاتملك استراتیجیه معینه فی تنمیه المحافظات الحدودیه و هذا بسبب النظره الامنیه. جاء هذا الموضوع علی لسان (وزیر الداخلیه) فی عدد ١٥٢ لصحیفه (نورون) حینما قال: (الحاح بعض الشخصیات و منهم النواب - فی اشاره للاستقاله الجماعیه التی قدمها نواب کردستان احتراضا لعزل محافظهم - التنصیب المسئولین المحلیین یعتبر مؤشراً خطیراً و اصرارً و اضحاً یوحی الی خطاب انفصالی الذی ینتهجه بعض الاشخاص.

وکانت التصریحات الاخیره لوزیر الداخلیهْ مخیبه للا مل واضاف (سلامی) فی هذا التصریح الذی خص به صحیفه (نوروز) ایضا: اذا اراد الاصلاحیون فی مضمار الاداره اختبار المسئولین ان ینتجهوا السبل و طرق التقلید التی تسودها شی من التحفظ فعلیهم ان یعلموا بان العلمیه الاصلاحیه ستواجه فی هذا المضار عقبات کبیره و ستختلف صورتها فی عیون القومیات ومواطنی المحافظات الحدودیه التی کثیر ما تعانی التخلف وعدم التنمیه الاقتصادیه والسیاسیه ولاجتماعیهْ وفی تقسیم لاعمال النواب فی محافظه (خوزستان) قال(سلامی) ان عمل نواب محافظه(خوزستان) لایتخلف کثیراً ماکان علیه فی الاعوام المنصرمه و موشرات عدم التنسیق والهروب من ای عمل جماعی اصبح جلیاً فی الرساله التی قدمها اکثر من ثلاث نواب من المحافظه المنتمین الی التیار المحافظ فی قضیه ابقاءالسید (مقتدائی) فی منصبه هذا ماأوجد انقساماً کبیراً فی صفوف ممثلی المحافظه من مؤید لابقاء المحافظ و بین معارض.

« جمع من معلمی محافظه خوزستان »

نشکر الدکتور حیصمی علی جهوده ِ البناءه

وجه اکثر من مائه معلم و معلمه فی محافظه خوزستان رساله مفتوحه یشکرون فیها جهود الدکتور حیصمی رئیس دائره التعلیم والتربیه بالمحافظه علی جهوده النباءه التی بذلها خلال ترأسه فی هذه الدائره الحساسه من اجل الرقی الثقافی و العلمی لطلاب المحافظه. جاءَ فی هذه الرساله التی وزعت بمدینه الاهواز وحصلت اسبوعیه الشوری علی نسخه منها:

نحن نؤید و نساند الدکتور حیصمی لأننا نعتقد بأنّ «حیصمی» افضلُ رئیس شهدتها دائره التعلیم والتربیه بالمحافظه ویعتبرمن ابرز المسؤلین المحلیین فی مجال التنمیه الفکریه والثقافیه لهذا الشعب المسلم. و انه شغل مناصب کثیره واثبت جدارتَهُ فی المناصب التنفیذیه ولااحد یستطیع نسیان ماقدمه من تصمیمات فی زمن الحرب والسلم وعصر الاعمار.

جاءَت هذه الرساله رداً علی ماورَد فی احد الصحف المحلیه من رسَاله مشابهه تنقد الدکتور حیصمی وادارته و التی قُدمت ألی اللجْنه الثقافیه لمجلس الشوریَ الاسلامی.

ویذکر انّ الدکتور حیصمی واجه متاعب کثیره و عقبات فی سعیه لانعاش دائره التعلیم والتربیه التی طال ما انتظرت ظهور مسئول نشط مثلَهُ.

السید نعیمی بور، من اعضاء الهیئه الرئاسیه لمجلس الشوری الاسلامی

استقاله الاکراد کانت مفاجئه بالنسبه لنا

السید نعیمی بور، من اعضاء الهیئه الرئاسیه لمجلس الشوری الاسلامی، استقاله الاکراد کانت مفاجئه بالنسبه لنا. صرّح السید نعیمی بور مندوب مدینه طهران فی مجلس الشوری الاسلامی بان المجلس سیناقش الهجمات الاخیره التی تتعرض لها افغانستان فی الاسبوع القادم و واجهت تصریحات السید کروبی رئیس المجلس انتقادات لاذعه من قبل المندوبین حول عدم مسانده الاشقاء و اللاجئین و النازحین من افغانستان.

حیث اکدوا علی اهمیه مسانده الاسر المتضرره من جراء القصف الامریکی علی مدن افغانستان. وفی اشاره الی الاستقاله الجماعیه التی تقدم بها اکثر من خمسه نواب من محافظه کردستان قال نعیمی: استقاله الاکراد کانت مفاجئه لنا واضاف بانها طرحت بسرعه وکانت غیر متوقعه و جاءت هذه الاستقاله اثر مسائل دفقتهم لهذا المبادره و حتماً ان الاخوه یتنازلون عن استقالتهم ولابد من حوار بین النواب ورئیس الجمهوریه فی هذا الاسبوع ونحن نسقنا بان یبدء الحوار بین المجلس و الدوله بشکل رسمی.

انذار لوزیر الزراعه

وجه السید شدید زاده المندوب لمجلس الشوری الاسلامی انذاراً لوزیر الزراعه حول مشروع قصب السکر و ما تتعرض له المحافظه من جراء اهمال مسئولی هذا المشروع و الاضرار المترتبه علی هذه السلوکیات الغیر علمیه.

تضمن الانذار علی ثلاث محاور رئیسیه :

الاول: حول الاضرار الاجتماعیه التی تتعرض لها المحافظه من خلال وجود هذا المشروع و تشمل هذه الاضرار البطاله و تهجیر المزارعین عن اراضیهم مما یؤدی الی الجرائم والادمان.

الثانی: الاضرار البیئیه التی شهدتها المنطقه بغضون انشاء و انتاج المشروع مثل تلویث المیاه الصالحه للشرب و تدمیر الاراضی الزراعیه.

الثالث: قضیه ازمه المیاه التی تتعرض لها المحافظه منذ سنین.

و ناشد شدیدزاده الوزیر المذکور بالانتباه لما یجری فی هذا المشروع الوطنی و الحد من الازمات المختلفه التی تعتری المشروع بین فتره و اخری.

تعلن اسبوعیه الشوری بانها ستفتح زاویه تختص بالداعیه والاعلانات التجاریه فعلی الراغبین. الاتصال علی رقم ٥٥٣٣٧٨٢ اومراجعه العنوان التالی اهواز - مفترق آبادان شارع سلمان فارسی رقم الدار ٩٦ - صندوق برید ١٦٦٨-٦١٣٣٥ وایضا یرجی من القرا الاعزاء ارسال مساهماتهم و صوره منهم للطبع ورقم الهاتف علی العنوان الفوق.

اتقدم بجزیل الشکر والامتنان لجمیع الاخوه والاصدقاء الذین شارکوا و قاسمونا حزننا لهذا المصاب الجلل و لاسیما لجنهْ الوفاق الاسلامی و اسبوعیه الشوری وباقی الموسسات الثقافیه داعین لهم دوام التوفیق ونشارکهم بالافراح انشاءا..
جمال الحلفی

محنه المثقف

۱ـ الثقافه : لها تعاريف متعدده دون حصرلها وليس الهدف اغراق القارى فى هذه التعاريف يكفى القول ان هناک اتجاهات متعدده فى تلک التعاريف تتنافس على التفوق ، احدها ينظر للثقافه على انها تتكون من قيم ومعتقدات ومعايير و عقايد ورموز و ايديولوجيات وماشاكلها من المنتجات العقليه.

اما الاتجاه الاخر فيرى الثقافه على انها تشير الى نمط الكلى لحياه شعب ما والعلاقات الشعبيه بين الافراد.

والمفهوم الامريكى المتفوق فى هذا المجال:يقول ان الثقافه مجموعه الوسائل الفكريه والنفسانيه التى تستعملها المجموعات الانسانيه للتعبير عن سرها ونظرتها للحياه و الكون من خلال الطقوس الدينيه، الفن، الموسيقى، الشعر، الآداب ، العادات و يتم تكوين الثقات على نحو استقرائى مكتسب وجهد متواصل ولم تنشاء فى فضاء فارغ بدون ايه صفه تبادليه وتعامليه وايضا لاتعين جزر منعزله لاربط بينهما.بل تبقى الثقافات دوماًفى حاجه تبادل وتعامل معا وتختلف الثقافات من بيئه الى بيئه و من شعب الى شعب آخر حسب ظروف كل ثقافه و تاثرو تاثر من و (فى) الظروف بمختلف انواعها (اقتصاديه، اجتماعيه، جغرافيه و الخ)

و هذه من سمات الثقافات الواعيه و الفعاله. عكس مماعليه الثقافات المنغلقه على نفسها التى تحكم فى بنيتها الاساطير والخرافات.

۲ـ المثقف: من يشعر بذاته وبثقافته، من يعرف ماضيه وحاضره وواقع مجتمعه المتازم و من يبحث عن كشف حلول وطرق للخروج من الانحطاط والتقهقر.

ان الثقافه تتكون من عناصر عديده منها الموروث القديم والوافد الحداثوى الجديد والواقع الحى المباشر و المثقف يريد وبدوره تفكيک هذه العناصر، ثم اعاده بناءها من جديد على شاكله جديده و من منا المثقف يجعل المهمه الاساسيه فى عمليه بناء الثقافه هى الجمع بين الاثنين بين التراث و بين الحداثه اى ان المثقف يعمل معه عبء الماضى؛ الموروث القديم وضغوط الحاضر، الوافد الحداثوى و بشكل اكثر وضوحاً هو يعمل فى مجالين، مجال الموروث القديم، ازاله الموانع والعراقيل والاصلاح و الاحتفاظ بثوابت اساسيه، و فى مجال الوافد الحديث با الاخذ بما هو نافع ومفيد من التطورات والتحولات هو من ثم صب هذه العناصر بقالب جديد.

ان الثقافه التى ورثناها فى الماضى فرضت علينا بشكل غير ارداى، قد التصق بها الكثير الشوائب والقيود و من البديهى ان هذه القيود والشرائب هى التى قذفتنا الى جانب مستلقين على ظهورنا، بعيدا عن عجله الابداعات و التوطارات الهائله التى نراها يوماً بعد يوم تمر امام اعيننا بسرعه مذهله و لم تترک لنا اى مجال لا للتفكير ولا للعمل وكل ما نملكه لانفسنا من هذه التطورات الاغبار ودخان تلک التطورات. كانما العالم مسرح ونحن مشاهدون هذا المسرح.

ومن الواضح جداً لكل شعب من شعوب اعالم قضايا الخاصه به و قد تختلف الموانع والحواجز التى تعيق مسيره تقدم كل شعب حسب البيئه الاجتماعيه و الثقافيه و تختلف المواجهات والاشكاليات الاساسيه التى يواجهها المثقف و لم تكن هناک نظريه عامه او حلول عام تطبق على كل شعب ينبغى معالجه القضايا والموانع حسب خصوصيات كل شعب.

و من الموكد، المثقف له الدور الاساسى والمهمه الكبرى فى هذا الصدد هو كنافذه تطل على الجمتمع و يمكن من خلال عمله اصلاح كثير من الخطار الاجتماعيه كما انه يمكن عبره اختراق المجتمع وبث الفوضى الثقافيه فيه ونرى كثيرا ما ينشاء حاجزاً بين المثقف وبين المجتمع بحيث هو يشعر بالداء الذى يتفاقم و ينتشر اثره فى المجتمع وهذا مما يجعله فى حاله ديناميه و فعاليه خاصه تنعكس على سلوكه وتعامله مع المجتمع.

و على العكس يعيش المجتمع فى حاله سكون وركود وتستحوذ عليه صفه الثبات الذى عاده ما تكون من صفات اصحاب العقول الضيقه التى لاتقبل تغيير الحاله الراهنه احتفاظا على مكانتهم التى اعتادوا عليها من بدء حياتهم حتى الان على حد تعبير (جان لوک) و بعباره اخرى المثقف ينظر للقضايا بمنظار تاريخى و نقدى لاجل الاصلاح والتغيير برفض العادات والتقاليد و الرسوم الباليه والمجتمع ينظر للقضايا بنظره جامده و تقليديه وهذه الظاهره تجعلهما متباعدين ومتنافرين عن الاخر كل يتكلم بلغته الخاصه لا المثقف يدرک المجتمع و لا المجتمع يدرک المثقف وهذه فى طبيعه الحال لم تكن بصالح الطرفين ولعل هذا فى اهم التناقضات و الاشكاليات الاساسيه التى يواجهها مثقفونا.

۳ـ عمليه التثقيف: ان العمليه الثقافيه تقع على عاتق المثقف و هويلعب الدور الاساسى و الرئيسى فى هذه المهمه و تحتاج الى توفير الامكانيات واسس نظريه و مناهج علميه وممارسه علميه وتواصل و تماسک بين افراد المجتمع عامه و المثقفين خاصه رغم فقدان الموسسات والتنظيمات الاجتماعيه و وسائل الاعلام و كما قلنا فيما سبق ان الثقافه تتكون من عناصر ومكونات عديده بأيجابياتها و سلبياتها و بالامثال العاميه والحكم الشعبيه التى تحث على العمل والجهد و التى يجب القاء الضوء على هذا الجانب الايجابى من الثقافه الشعبيه الفلكلوريه و ايضا تنشيط الذهن والقبول و الاعتراف بالنقد كشراط اساسى لاللاصلاح و التغيير بقصد التمزيق وبث الفوضى الاجتماعيه بل بقصد تبادل الاراء والافكار للعمل اعتماداً على اسس ومناهج علميه ولكن اذا استفدنا يومًا من النقد بقصد المتزيق والتشويه سوف تنحرف مسيره عملنا وننخرط فى حلقه فارغه لاسبيل للخروج منها و اخيراً و ليس آخراً الشرط الرئيس لهذه العمليه هى المواصله والمتابعه الجاده و المشاركه الفعاله بالاعتماد على وجود علاقه تسانديه متبادله بين المثقفين و لربما هذه العلاقه العضويه هى التى تشد المثقفين شداً شداً لمواصله عملهم استعداد لمواجهه تحديات العصر.

رضا حلفى

« سعيد حجاريان » فى رساله الى « يونيسف »:

ماذا تقدم جنود امريكا فى بدء العام الدراسى لاطفال افغانستان

(بوش) فى المستشفيات الامريكيه فى فتره العلاج بعدما تعرفت لاعتداء ارهابى، رايت الشموخ على وجه الاطباء و الممرضات و الممرضيين الذين تسطع وجوههم حباً و حناناً عليه حيث انى ما كنت استطيع ان افرق بينهم من الاطباء و ابناء شعب.

و قال ايضاً اطفال افغانستان الجائعيين لم يتعرفوا على «ديسنى لند» و لم يركبوا قط السلالم الكهربائيه للمتاجر المليئه بالالعاب و الملابس و الطعام. اطفال افغانستان لم يمشوا على الرياض الجميله و لم يدخلوا الحدائق بدلا عن ذلك تسحق ارجلهم يومياً عشرات الالغام و يتضرعون جوعاً فى المساء و الصباح. اذا كان السياسيون الامريكيون لا يحبون ارسال الحليب و البطانيات و الدواء و الالعاب لاطفال أفغانستان فلا يجوز لهم ان يرسلوا مثلما ارسلوا لاطفال العراق قذائف و قنابل (ارانيوم المنضب)

ان الشعب العراقى لا يعرف قط فى قضون العشر سنوات المنصرمه معنى للديمقراطيه و الليبراليه الامريكيه مثلما يعرف عن (اشوارتسكف) قائد عاصفه الصحراء و الحصار الاقتصادى و ملائين الضحايا من الاطفال.

ماذا تقدم جنود امريكا فى بدء العام الدراسى لاطفال افغانستان بحيث لم يقدموا لاطفال فيتنام و العراق قبل ذلك.



صدر كتاب نسيم كارون ۲



صدر حديثاً كتاب عنوانه « نسيم كارون ۲ » للكاتب يوسف عزيزى بنى طرف، و هذا الكتاب يحمل فى طياته القضايا الهامه التى تخص التراث و الفلكلور العربى الاهوازى و هو صوره عن ثقافه المنطقه المذكوره و ايضاً فى هذا الكتاب مقالات و دراسات موضوعيه لبعض مفكرى العرب فى شتى المجالات، وفى جهه اخرى من هذا الكتاب رسائل و امثال شعبيه و مقتطفات و مقطوعات شعريه و نثريه بالفصحى و الشعبيه التى خطوها الاخوه الاهوازيون ليكنّوا عن مشاعرهم و يعبروا عن احاسيسهم النبيله تجاه الوطن و ابناء شعبهم. و هذا الكتاب هو تكمله لكتاب « نسيم كارون ۱ » الذى صدر قبل سنوات فى المحافظه و لقى ترحيباً كبيراً من قبل المواطنين، و نرى فى هذا الكتاب نصوص ادبيه و اجتماعيه الاولى من نوعها التى كتبت بالشعبيه و هى جاءت نقداً و تحليلاً لبعض السنن و التقاليد و الممارسات السلبيه التى اخذت تمانع تطوير المجتمع بحيث نرى ان هذه التقاليد لها اثر نفسى سيى للاجيال القادمه و خاصه المراه التى عرقلت هذه السنن تقدمها نحو الافضل. و يذكر ان هذا الكتاب طبع و وزع فى المانيا.

السيد عماد الساعدى

نتقدم اليك بالشكر الجزيل لهذه الرساله القيمه التى تدل على اهتمامك و حسن ظنك لصحيفتك الشورى و هذا ما يجعلنا فى غايه السرور. ورداً على ما ورد فى رسالتك الناقده، نقول اولاً :

نحن لا نتفق معك فى قضيه استقلال نشر الصراعات و الاصطدامات القبليه لصالح الذين يعانون من داء العظمه لاننا نعتقد الصنف القراء لاسبوعيه الشورى هم من صنف خاص و يتبلور بالشباب الواعيه و المواطنين المهتمين بالقضايا الاجتماعيه و الفكريه و ... لشعبهم و لا اعتقد بان نشر هذه النوعيه من الاخبار و التحاليل تستقل من قبل الشريحه المذكوره، و لا تودى بطبيعه الحال الى ما ذكرته من توسيع للمشكله و تشعبها الذى سيوثر سلباً على مسيرتنا الثقافيه.

ثانيأ : نحن مع تسليط الضوء على حقائق المجتمع بين سلبيه و ايجابيه، و الرساله الصحفيه تفرض علينا ان نكون على مستوى المسئوليه فى القضايا الاجتماعيه المختلفه و هذا ما يحملنا على النقد البناء للسلبيات و التأييد المنصف للايجابيات، نحن فى هذه المسيره لانحاول ان نجرح مشاعر المواطنين و لكن هذا ما يدفعنا الى المجامله العمياء التى لا تعطى النتائج المنشوده فى آخر المطاف.

مقتل طفلين فى نهر كارون

غرق طفلان فى مستهل العمر فى نهر كارون اثناء قيامهما بصيد السمك فى هذا النهر. الطفلان اللذان يدعيان « بشيرى » و « تابع احمدى » من سكنه حى « سيد خلف » و لم يبلغا الرابعه عشر من عمرهما. افادت الانباء الواصله من حى سيد خلف بان غرق الطفلين اثناء قيامهما باصطياد السمك فى يوم السبت الماضى و لم يتم العثور عليهما الا فى يوم الاثنين، ويذكر ان نهر كارون ياخذ ارواح الكثيرين من الاطفال بسبب عدم وجود مناطق آمنه للصيد و السباحه.

سفير كارون

صدر موخراً العدد الاول لنشره « سفير كارون » و التى تصدر من قبل شباب كوت عبدالله، يحتوى هذا العدد على مقالات باللغتين العربيه و الفارسيه فى مواضيع تعنى بشؤون الحى ک: لقاء مع طبيب و طبيبه من الحى، الادمان، حقوق المراه و... الخ.

جريده المستقبل المحليه

صدر العدد الثانى من صحيفه «المستقبل» المحليه التى تصدرها مؤسسه المستقبل و الثقافه و الفنون، فتقرأ فى العدد مقالات تأريخيه، فنيه و سياسيه و ثقافيه تتناول القضايا المختلفه فى المجتمع. و تطمح هذه الصحيفه ان تعبر عن احاسيس كتّابها تجاه ابناء شعبهم بشكل علمى و فنى جنوحاً لمستقبل زاهى.

عندما يموت الشعر و يندثر.........

كثيراً ما نسمع عن ذلك الشعر الذى تنطق به الأدباء، تنقله الافواه من قريه الى قريه و من مكان الى آخر، يهللون و يترنمون به، و يسعون بكل جهد لنشره و التغزل به، بل يكفيك سيدى القارى، أن تلقى نظره عابره على تلک الامسيات و المناسبات التى تجمع أنواع الشعر و الشعراء، ليترنموا بمالديهم من قصائد شعبيه و فصيحه معاً، متناسين فداحه ذلک الخلط و الضعف الذى يجمع الشعر الجيد و الردى، ليضيع الثمين من الشعر بالرخيص. ان أى شاعر أو أى فرد محب لفنون الشعر، يشعر بذلك الفارق و التقصير عند سماعه لتلك الاشعار التى تقال فى تلک الندوات و الاماكن، بل ستراه يتألم لذالك الخلط الذى يضعف شعراً و يقوىّ الآخر من خلال شاعر متلون بكلا النوعين من الشعر، لهذا نجد الشعر الذات مستوى و الذى يترنم به الشعراء فى تلک الاماكن، لا يطول عمره الاعده أسابيع أو أكثر و من ثمه يموت و يندثر، على عكس تلک الاشعار القديمه التى مازالت يترنم بها الشعراء العضماء، لأنها قد حافظت انذاک على أصالتها من خلال شاعر قد التزم باللغه العربيه الاصيله و ظلّ يترنم بها فوق التلال و و قرب النهر أو من فوق الناقه ليبث فيها روح الاستمرار و العطاء.

و لعلنا لا نبالغ اذا قلنا ان صناعه الشعر القديم لم تأتى من خلال الخلط الذى أشرنا اليه بل كانت تعتمد على فن و صنعه واحده لا غيير فى ابداع الشعر الجيد و الرفيع المستوى حيث يقول الكاتب شوقى ضيف فى هذا الشأن:«انّ صناعه الشعر العربى القديم لم تكن مستودعاً للتجارب بل كانت مقيده بمصطلحات كثيره لا فى اللغه و النحو و العروض فقط بل فى الموضوع و المواد التى تكوّنه و ما يختاره الشاعر فى صنع نماذجه من أدوات تصويريه أو أسلوبيه أو معنويه.»

اذن نستطيع أن نقول بأنّ هنالك نهج خاص قد التزم به الشعراء القُدماء، مما جعلهم فى قمه. الابداع و الروعه ، فعلى سبيل المثال نجد أمرؤالقيس ذلک الشاعر الجاهلى المعروف، قد أتخذ طريق و نهج أحد الشعراء فى بناء قصيده تحكى عن شوق الديار و ما ينتج عن فراقها من حنين يجعل المحب و الشاعر يبكى يطلب الديار فيقول أمرؤالقيس:

عوجا على الطّلل المحيل لعلنا نبكى الديار كما بكى ابن جذام(۱)

فهذا خير دليل على ان الشعراء انذاک كانوا الى جانب مواهبهم يلتزمون بنهج خاص قد التزم به ممن سبقهم فى الشعر ليبنون من خلاله أشعارهم، و لذلك نجد أشعارهم قد أصبحت ذات مستوى، لأنها نتجت بسبب معاناه أو حدث قد عاشه الشاعر فى طوال مسيرته الشعريه ، على عكس بعض شعراءنا فى الحاضر الذين ليس فقط قد خرجوا من هذا النهج فسحب، انما أصبحوا يضربون بأشعارهم و قصائدهم المنظومه على طبول فارغه، بل تجد أشعارهم خاليه من كل صنعه او فن، فتراهم ينتظمون الشعر و لا يبدعونه، لأنهم قد تعودوا على النظم بدلاً من الابداع، و لا نستغرب عن ما قال الشاعر الحطيئه عن الشعر و صعوبته و طول سلّمه:

الشعر صعب و طويل سُلّمه اذا أرتقى فيه الذى لا يعلمهزلّت به الى الحضيض قدمه يريد أن يُعـربه فيُعجمـه و مما لا شک فيه أن الشعر لدينا و على الاخص ما يصدر حديثاً، قد مرّ بضعف و شى من التزلزل، اذ عندما نسمع شعراً لاحد شعراء حاضرنا لا نجد فيه شى من الرصانه فى اللفظ، و لا حتى المتانه فى الاسلوب، و أيضاً نجده بعيداً كل البعد عن الاعتدال فى الوزن، و خالى من الروعه فى المعانى، و هذا يدل على ان الشاعر لدينا لا يعيد النظر فى القصيده التى نظمها، بل يتركها مهمله دون التدقيق و التمحيص فيها فتخرج القصيده ضعيفه البنيه و الوحده ، خاليه من أى فن و صنعه فى الشعر، و لهذا قد أشار الجاحظ عن صنع الشعر فى كتابه البيان و التبيين(۲) قائلاً: «من شعراء العرب من كان يدع القصيده تمكث عنده حولا كاملاً و زمناً طويلاً يردد فيها نظره و يجيل فيها عقله ، و يقلب فيها رأيه، أتماماً لعقله و تتبعاً لنفسه، فيجعل عقله زماماً على رأى، و رأيه عياراً على شعره، أشفاقاً على أدبه، و احرازاً لما خَوله الله من نعمته. كانوا يسمون تلک القصائد: الحوليات و المقلدات و المنقحات و المحكمات ليصير قائلها فحلاً خنذيذاً و شاعراً مفلقاً.

فما يتوجب على كل من يعشق الشعر و يحترفه و يسعى فى رقيّه أن يبتعد عن كل خلط قد يضعف الشعر و يزلزل من أركانه، بل عليه أن يعيد النظر مراراً و تكراراً فى كل قصيده أو بيت شعر ينطقه و أن يلتزم بما قد التزم به ممن سبقوه فى فنوُن الشعر و صنعته، حتى يظهر فى ساحات الشعر و ميادينه الجيد و الجزل من الشعر الذى يستحق أن يأخذ طريقه الى كل أمسيه شعريه أو مناسبه أدبيه.

(۱) بان خذام: شاعر قديم يقال انه بكى الديار قبل امرؤالقيس

(۲) البيان و التبيين ۹/۲

حمامه السلام

هل تريدون قتلى ؟!
أقتلونى.. انَّ فى الموت حياتى
لا أهاب الموت ان كان نجاتى
لا أخاف القبر ان كان خلاصى
فلم الخوف ان كنت شهيده
لم الخوف من السوط..
ان كنت بلا ذنب أسيره
لا أخاف اللوم ما دمت بريئه
لا أهاب السيف ان كان خلاصى..
من أياد بلا جرمٍ عذّبتنى
من أناسٍ قتلتنى ..
دون أن تصغى لصوتى..
ذبحتنى..
دون أن تدرک ذنبى
يا قضاه الحق قولوا و انصفوا..
هل هو ذنب ان كنت اريد العيش حره؟!
هل هو ذنب ان قلت اريد حقوقى و بقوه؟!
يدفنونى دون كفن؟!
هل يظنون بأن القتل قد أنهى حياتى؟!
كلا.. كلا..
دفنونى..
فمن دمى نَمَت أشجار حزنى فوق قبرى!
فمن الروح أنشأت..
و بدمى سُقِيَت و أزدهرت!.

ايمان حسونى زاده ـ شادگان

«الحنينه»

يل تصيتلى يمه و يل سهرتى اليل كله
و لجلى ذبلتى الجفون
يل عزيزه انتى و يروحى و اغلى من الروح انتى
و اغلى من ماى العيون
الغلى يرخص لجلج انتى و كلشى من اجلج يهون
يا شمعتى و يا ضحكتى و حبى الما بى ظنون
انتى يا يمه الحبيبه و الحنينه انتى يمه
حيل احبچ و بجنون
اى، اى، اى يا بلسم اجروحى امى يمگلب الحنون
مستحيل اوفيچ يمه اشما اريد اتعب و دارى
و التعب مهما يكون
يمه اسمچ من اذكره تمحى الاحزان كلهه
و ينمحى من الگلب همى
يمه ارتاح من اشوفچ و انسعد لو انتى يمى
انتى نبض الگلب يمه و اسمچ ايمشى و دمى
انتى عمر العمر يمه او تشفى كل اجروحى بيَّه
من اصيحلچ يامى من اصيحلچ يامُّى

السيد ناظم السيد جواد الهاشمى

"بيتزا" عند الطلب

استقلتُ سيّارهً متّجهاً السوق لأشترى عطراً و بعض الحوائج التى احتاج اليها. بينما كنتُ جالساً جنب السائق قامَ يتحدث عمّا جرى له فى الليله البارحه بلحنٍ حزين :

–اننى أعمل فى « تاكسى تحت الطلب » و أنا المسئول عن اخوانى و أسرتى ، و قد نسّق معى (بائع بيتزا) كى أعمل معهُ لايصال البيتزا الى طالبيها تحت الطلب الهاتفى ، بأسرع ما يمكن، و هو الذى يعطينى حق الأجره.

– نفخ آهات حارّهً، دار المقود يساراً عندما وصلنا « منعطف الملعب » ليتّجه الى «دوّار الساعه » و أخذ يكمّل حديثه قائلاً :

–كنتُ جالساً فى المحل وفى اول تعامل مع بائع البيتزا اتصّل بى، فتركتُ الدور الّذى كنتُ أنتظرهُ خلال ساعات و راجعتُ البائعَ مُسرعاً، أعطانى المطلوب مع وُرقه العنوان، و الصدفهُ السّارهُ ! أنّهُ عنوان بيتى !!

وصلتُ الى بيتى فطرقتُ البابَ بشدّه، ففتح الباب أخي سرمد !!

– عندما انتهى من كلامه، طلبتُ منهُ أن يوقف السيّاره ، فأعطيته حقّ أجرته ورجعتُ ماشياً نحو « دوّار الساعه » التى مررتُ منها قبل قليل، و عدتُ الى البيت!!.

حبيبتى

حبيبتى ...
الههُ الجنون و البعثه و المآبْ
الههُ السيولَ و العُبابْ
الههُ السعيرَ و العقابْ
تحتضن الحبيبَ فى اكتئابْ
تحيله الى سرابْ
حبيبتى ...
تصدعُ الأحجارَ و الجبال و القبابْ
و تذرو السماء و الاضواء و السّحاب
و تجمع المياه و الرياح و التراب
فتصنع الانسان من عذاب
حبيبتى ...
تغنى فى الصحارى و الهضاب
تغنى فى الليالى و الخيال و الحجاب
فترجم البلاء و المصاب
و ترجم الأيام و الأسباب
و تبكى دونما عتاب
حبيبتى ...
تسطر الأحلام فى كتاب
حروفها مشحوبه الألوان من ضباب
حروفها سجينه الجدران دون باب
فترتدى الحسره كل عمرها ثياب
وترتدى السواد تمسى آلاف غراب
حبيبتى ...
عصفوره جميله تحمل فى فؤادها شراب
و تحمل الندى الصيفى و الظلال و العبير مستطاب
و ألف ألف نغمه عازفها زرياب
لكنها ...
لكنها تحاط بالميته و اليباب

على حزباوى

أبوذيات

العرب صهيون عاداها و نكرهه
وعدد مرّات كلناها و نكرهه
اليحب صهيون مَنحبّه و نكرهه
عضيد الچان ما نكعد سويّه

حمد العليوى

حبيبى وهوه الى راغب و ناله
دليلى بالنفس صاده و ناله
السكيم ايطيب بمداوه و ناله
يداوينى الولف لو عاد اليه

زاهد عبدالحسين

طحت مصيوب

طحت مصيوب، صحت الغوث
باوعت والگيت الناس كلمن ملتهى ابجرحه
التهيت بنزف جرحى و حالى حال الطاح
و ختنگت ضحكتى و ماتت الفرحه
شلت روحى و گمت متعكز على الآه
لاچن وسفه صديقى ابظهرى دگ رمحه
طحت مشلول شفت الكون ما هو الكون
مثل صگر ابسماه و فرهدوا جنحه
متت بس من متت بعده النفس مامات
و تعالج الروح و صابره الوكحه
انه بطرگ الألم مر بيه حگ الغيض
على الناكر وفانه و زادنه و ملحه
جزت الساعه، تعدت، أمضت الساعات
شمس الغوربت طلعت على وضحه
واحس روحى انشلت و اسمع بواچى الناس
و اتراب العليه الوانده اتمسحه

علاء عسكر

يا طيف

يا طيف المافارک عينى
و دوم اببالى اتعيش الذكرى
او يچلم الماتن عالشفه
و يا محله احچايات التطره
و يا حبنه اللّى مامش مثله
و لا عد وادم ذيچ العشره
و يا ما اكعدنه اكبال الشاطى
و كل واحد أسراره ابكتره
و يا ما اسهرنه اليالى اطويله
و يا ما اكعدنه اكبال الموكد
ابصيف و بشته و ظلمه و كمره
و امن الآهات انوج جمره
و يا محله الشامه الفوک الخد
و الواصف بيهه احتار امره
كلتله اسمچ كالت سلمه و نسكن احنه ابكوت الشيخ
و ديرتنه المعروفه اه ...

عادل كاظم الحيدرى

«الامرأه المتحرره»

اسئله كثيره تراودنى
و عيون عديده لازالت تطاردنى
فى كلّ مكان و زمان
كلام الناس يخنقنى
لماذا أنا؟ .. لماذا المرأه؟..
تكبّلها التقاليد؟..
و تسجنها الاعراف؟..
و يريدون منها أن تنساق كالعبيد!
لماذا أنا؟..
ألم أتعلم القراءه كى أكون قارئه؟!
ألم أمسك القلم و أكتب كى أكون شاعره؟!
ألم أفعل ما تفعله أنت منذ عصر الجبابره؟!
ألم تدرك بعد بأننا الاثنين نكمل بعضنا؟!
بكلامنا ، باحلامنا ، و طرقنا المتناثره ؟!
اذا كنت تدرك هذا فلماذا المناوره؟!
و لماذا تزيد من المحاوله ؟!..
و تنسى بأنى انسانه تقوى على المشاجره
و بامكانى أن أكون مثلك مثابره..
فى كلّ المجالات فى العمل..
فى الاحاسيس .. و حتى فى المحاوره
فتعال.. و ساعدنى يا سيدى..
بأن أكون الى جانبك امرأهً متحرره

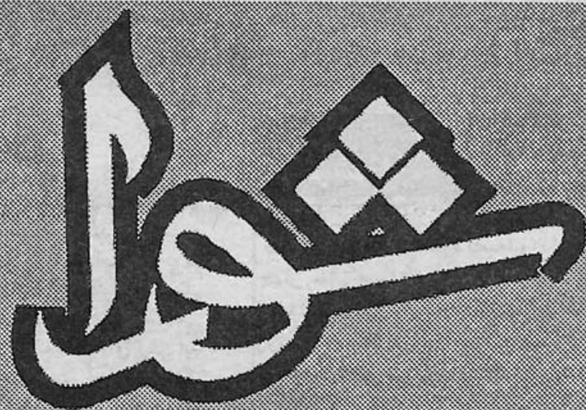
ليلى موسوى - شادكان

كلمينى

كلمينى كلمينى كلمه وحده كلمه الخل للخليل
كلمينى انتهت افراحى منى او ظلت اعيونى تسيل
چنت امرشاطى بحرنه يشكى الحاله او عليل
امر بل كرخه و اكلهه وين ذاك الزود من عندچ يهيل
شالوا احبابچ بكرخه و السلف محزون من يمچ يشيل
وين شال احسين منچ ذاك ابواعيال او معيل
و البساتين التجيب الخير ماتت و الشجر صاير نحيل
و النشاط الچان من زودچ ياحبيبه يهزنى خلص او صاير شليل
انعكفت الرجلين ماتت او حملى اهيسنه ثجيل
يا احبيبه شالت اهل السلف كلهه و انتى هسه اعلى الرحيل
من امر بل سلف خالى لا صياح او لا صهيل
وين راحت ضحكتچ ذيچ الجميله الچانت تفرح النخيل
انتى ورده انتى شمعه انتى اكمل وصف برهان او دليل
يا شمعتى الذايبه بين الشموع او كلبى ظل محروم من عندچ ذليل
ما اريد انساچ ولله ابد اصلا مستحيل
كلمينى كلمينى كلمه وحده كلمه الخل للخليل

جمال عبيات ابوعماد من الاهواز

الشورى
اسبوعيه الشورى
فارسيه-عربيه
سياسيه. ثقافيه. اجتماعيه
المدير المسئول: حميدرضا صالحى
هيئه التحريريه:
على ساعدى. حسين طرفى. عزيز ساعدى
اهواز. مفترق آبادان. شارع سلمان الفارسى. رقم ١٩٢
ت-٥٥٣٣٧٨٢



هفته نامه شورا (فارسی-عربی)

مبعث پیامبر اکرم(ص) مبارکباد

۲

حاصل نظام آموزشی ما چیست؟

۳

پیوند اولیاء ومربیان سکوی پرتاب موفقیت دانش آموزان

۵

تعرفه های آب بهای مشترکین

شورا در گفتگوی اختصاصی با دکتر کهرام نماینده مردم اهواز بررسی میکند:

استاندار، کدام گزینه ماندن یا رفتن



در پی بحث های هفته های گذشته پیرامون موضوع استاندار خوزستان این‌هفته در این خصوص گفتگویی با دکتر کهرام نماینده اهواز داشتیم که نظر خوانندگان را به آن جلب مینمایم:

کهرام در ارتباط با وضعیت فعلی استاندار در گفتگوی اختصاصی به خبرنگار شورا گفت: در حدود یکسال پیش در مجامع عمومی، شورای استان وبرخی از جلسات خصوصی ونیز نزد برخی ازنمایندگان استاندار، اظهار تمایل کرده بودند که پس از تشکیل هیئت دولت ازاستان بروند، اما پس ازتشکیل این هیئت دولت در حال حاضر که زمان عمل کردن به قولشان است، به نظر میرسد که ایشان در تصمیم خودتجدید نظر نموده اند وقصد ماندن رادارند هر چند هنوز این موضوع رابه طور صریح وروشن بیان نکرده اند.نماینده مردم اهواز درمجلس شورای اسلامی افزود: با توجه به تغییر معاون سیاسی به نظر می رسد آن قول را عملاً اجرا نخواهند کرد، ما هم بنابر این که مقتدایی خود خواهد رفت سکوت کرده بودیم ومی خواستیم که استان به تشنج کشیده نشود ،بلکه وی با آرامش وسکوت برود.

کهرام با اشاره به جلسات مجمع نمایندگان استان که در ۲ ماه گذشته برگزار شده بود اظهار داشت:

مقتدایی در آن جلسه نیز به رفتن خود از استانداری اشاره کرد. بهر ترتیب امیداوریم ایشان بدون هیچ مشکلی استان راترک کنند.وی افزود: ظاهرا دکتر نشان از سوی استاندار به عنوان معاون امنیتی وسیاسی استانداری معرفی شده است، هرچند که نشان از بخش فرهنگی استان بودند ودر این مدت در زمینه فرهنگی حرکت های مثبتی انجام دادند، اما در برخی موارد در شهرستان ها خوب عمل نکردند بهر حال ایشان مجموعاً در این زمینه موفق بودند ولی تیپ سیاسی نیستند واین مساله مشکلی را از استان حل نخواهد کرد.

وی با اشاره به انتقادهای زیادی که به مهندس مقتدایی در ارتباط با ۲ بخش معاونت سیاسی وبرنامه ریزی شده بود تصریح کرد: استاندار نیز پذیرفته است که معاونت سیاسی در این مدت خوب عمل نکرده است، و استانداری باتوجه به ضعف های بخش سیاسی استان در شرایط نامناسبی بسر میبرد، به عنوان مثال، زمانی که نمایندگان انتخاب شدند، ایشان تصمیم به تغییر ۷ فرماندار گرفتند که در واقع این‌تغییر وتحولات

صفحه۲

دکتر احمد میدری، نماینده مردم آبادان

نبود نهادهای نظارتی در سیستم بانکی عامل اصلی اختلاسهای اخیر است

صفحه۲

فرودگاه آبادان همچنان فعال است

صفحه۲

حاصل نظام آموزشی ما چیست؟

سه هفته پیش دانش آموختگان سال تحصیلی جدیدی را آغاز نمودند منظورمان جوانان بسیاری است که در رقابتی فشرده در آزمون سراسری شرکت نموده بودند، از هر ۵ داوطلب ورود به دانشگاه یک نفر با غرور وامید پشت میز درس یکی از دانشکده ها نشست. این رویدادی است تکراری که در سالهای گذشته اتفاق افتاده ودر سالهای آینده هم تکرار خواهد شد. تنها تغییری که امکان دارد در این دور باطل اتفاق بیافتد تا تغییراتی سطحی در برنامه های نام نویسی ، میزان شهریه، شیوه ثبت نام، محتوای بعضی ازکتابهای درسی، و اموری ازاین قبیل خواهد بود. اگر نخواهیم چشم بر واقعیت ببندیم باید بپذیریم که نظام آموزشی ما درتمام سطوح پر هزینه وفاقد کارایی است. همه ساله بخش بسیار عظیمی از سرمایه ودر آمد ملی به آموزش پیش وپس ازدانشگاه اختصاص می یابد. حاصلی که ازاین سرمایه گذاری هنگفت، و به بهای اتلاف صدها میلیون ساعت از وقت دانش آموزان،دانشجویان و کادر آموزشی و اداری نصیب میشود، اگر هیچ نباشد، اندکی از هیچ بیشتر است یک شاهد این مدعا توانمندی دیپلمه های ما است. شاهد دیگر، میزان معلوماتی است که اکثر دانشجویان ما پس از فارغ التحصیل شدن دارند. نه دیپلمه ها، و نه لیسانسه های ما - اکثراً - پس از فراغت از تحصیل فاقد هر گونه تبحر وتخصص هستند.

آن گروه هم که توانمندی هایی دارند مرهون استعداد ، پشتکار وعلاقه خودشان هستند، و نه کارایی نظام آموزشی.چرا نظام آموزشی ما کم بازده، و فاقد کارآیی لازم است؟

کنکاش برای یافتن پاسخ های این پرسش به بررسی کارشناسانه وسیع وبه وسیله دارندگان تخصص های گوناگون نیاز دارد. اما در یک بررسی کلی میتوان گفت: در حالی که چند دهه است کشورهای پیشرفته ودر حال توسعه نظام های آموزشی خودرا دگرگون کرده اند، و از مدرک گرایی به متخصص سازی روآورده اند، ما همچنان به همان روش های کلاسیک آموزش چنگ می زنیم، و راه حل های پویا کردن نظام آموزشی خود را در درون نسخه های تاریخ نقض شده جستجو میکنیم بدتر از این روندی است که به کمیت گرایی، خصوصا درنظام آموزش عالی دامن می زند. به جای آن که کمبودها و نارسایی های حاکم بر نظام آموزش عالی را بر طرف کنیم، بر ظرفیت دانشگاه ها ودانشکده ها می افزائیم، دانشکده ها ودانشگاه هایی که درهمان ظرفیت های پیشین هم از داشتن استادان و دانشوران نخبه وبا صلاحیت ، امکانات پژوهشی، آزمایشگاه ها ووسایل ابتدایی تحقیق در حداقل قابل قبول، محروم بوده اند.

نظام آموزش عالی ما اکنون هر سال چند هزار دانشجو می پذیرد. که این بدان معنا است، هر سال به همین تعداد، فارغ التحصیل به بازار کار عرضه میشود. این گروه آماده به کار قادر به رفع کدام نیازهای بازار کار هستند، و متقابلاً بازار کار قادر به جذب چند نفر ازاین افراد، با توجه به نوع تحصیلاتشان است؟

تجربه سالهای اخیر، و خیل عظیم بیکاران فارغ التحصیل شده از دانشگاه ها، خود پاسخ این پرسش را میدهد چهار برابر فارغ التحصیل دانشگاهی، دیپلمه آماده به کار داریم. از این گروه کثیر چندنفر دارای تخصصی هستند که با نیاز بازار کار همخوانی داشته باشند؟

پاسخ این یکی پرسش هم خود به خود معلوم است!

بدین قرار ما خود را متکی به یک نظام آموزشی معیوب و غیر کاراً کرده ایم. آن هم در دنیایی که دیگر برای پشت میز نشین ها امکان عرض اندام وجود ندارد، و اقتصاد کشورها- حتی کشورهای عقب مانده ودر حال توسعه - عطش نیروهای کار متخصص وماهر دارد. بحث درباره جنبه های مختلفی که نظام آموزشی ما در وضعیت نامطلوب فعلی قرارداده بسیار گسترده وعمیق است. اما همین عمق وگستردگی ایجاب میکند، هر کسی در حد توان خود بخشی ازعواملی را که به غیر پویا بودن نظام آموزشی کشورمان منجر شده مورد بحث وبررسی قراردهد و راه حل ارائه کند. اگر چنین نکنیم درآینده ای نه چندان دور شاهد بروز بحران هایی همه جانبه که ریشه های آنها در همین نظام آموزشی قراردارد، خواهیم بود.

امیداوریم در شماره های آینده بتوانیم مسائل ومشکلات آموزشی را از سوی کارشناسان مورد بحث و بررسی قرار دهیم. به امید ایرانی آزاد وسربلند.

ندا عبدالوند

جناب آقای منصوری

انتصاب شایسته جنابعالی را به سمت مدیریت

روابط عمومی سازمان آب و برق خوزستان

تبریک عرض می نماییم

از طرف مدیریت و پرسنل اداره

فرهنگ و ارشاد اسلامی اهواز

استاندار، کدام گزینه ماندن یا رفتن

در زمینه فرمانداران ومسائل سیاسی و اجتماعی حاکم، از ضعف های معاونت سیاسی بود.

کهرام گفت: وزارت کشور واستاندار متقاعد شدندکه در این دو معاونت ضعف داشتند. یک سری از نمایندگان که موافق ابقاء ایشان هستند نیز نسبت به معاونت سیاسی و برنامه ریزی انتقاد دارند.

وی انتخاب فرد جدید را در سمت معاونت سیاسی مناسب ندانست واظهار داشت: هر زمان که افرادی را برای سمت فرمانداری معرفی نمودیم استاندار بر تجربه کاری تاکید داشتند، در حالی که معاون سیاسی ایشان قبل از این پست تجربه سیاسی نداشته اند. و درحال حاضر نیز دکتر نشان تجربه سیاسی اجرایی ندارند که این مسائل متفاوت با سخنان استاندار است و به نظر من اگر نشان در این پست منصوب شود موفق نخواهد بود.

وی افزود: استاندار در جلسه معارفه خود بیان کردند که هر زمانی به نتیجه برسیم استان را ترک کنیم بدون دعوا ودرگیری برمیگردیم و به نظر من زمان آن حال فرا رسیده است، شرایط در حال حاضر به گونه ای است که ایشان در استان نمیتوانند کار کنند واین نیز به نفع مردم است که بدون درگیری وتشنج استان را ترک کنند وامیداوریم در پست های دیگری مفید واقع شوند.

نماینده مردم اهواز درمجلس شورای اسلامی اظهار داشت: فکر میکنم بدون اینکه مساله ای پیش آید استانداری را ترک کنند واین گونه بهتر خواهد بود اگر این امر صورت نگیرد به صورت جدی موضوع را به چالش خواهیم کشید.وی افزود: تا ۲ هفته دیگر اگر شرایط به گونه ای بودکه این مساله در دستور کار وزارت کشور قرار گرفته شود که هیچ، اما در غیر این صورت ناگزیر به تشکیل میز گردی در استان با حضور نمایندگان موافق ومخالف هستیم که در آن ضعف ها و دلایل عدم پیشرفت استان رامورد بحث وبررسی قرار داده و به صورت شفاف وروشن مردم را از مسائل و مشکلات استان آگاه خواهیم نمود.کهرام نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی گفت: استانداری خوزستان صعیف ترین شرایط را در پس از انقلاب داشته است.

وی افزود: نکته مثبت مشخصی در استاندار ندیدم واین موضوع را در آینده ثابت خواهم کرد

دکتر احمد میدری، نماینده مردم آبادان

نبود نهادهای نظارتی در سیستم بانکی عامل اصلی اختلاسهای اخیر است

نبود نهادهای نظارتی در سیستم بانکی و نادرست بودن سیستم انتصاب مدیریتها در نظام بانکی کشور، عامل اصلی وقوع اختلاسهای چند میلیارد تومانی در سیستم بانکی کشور است.

دکتر احمد میدری، نماینده مردم آبادان در مجلس شورای اسلامی در نشستی در جمع دانشجویان دانشکده پزشکی دانشگاه تهران در خصوص مبارزه با رانت با اعلام این مطلب اظهار داشت: در سیستم بانکی کشور اعضای هیات مدیره توسط مدیر عامل بانک انتخاب می شوند در صورتیکه اصولا اعضای هیات مدیره باید ناظر بر عملکرد مدیر عامل باشند.

دکتر میدری با انتقاد از چسبندگی مدیریت اقتصادی و سیاسی در ایران، خاطر نشان ساخت: متاسفانه در کشور ما بدلیل ساختار نادرست، متناسب با تغییرات سیاسی، مدیریت اقتصادی نیز در جامعه تغییر می یابد. وی با اشاره به طرح توسعه نیشکر خوزستان که تاکنون ۶۰۰ میلیارد تومان هزینه داشته است، افزود: در حال حاضر بسیاری از کارشناسان اقتصادی معتقدند که این طرح توجیه اقتصادی ندارد و این در حالی است که هزینه این طرح توسط بانک ملی و سازمان تامین اجتماعی تامین شده و رییس بانک ملی فردی است که با معیارهای سیاسی انتخاب شده است.

فرودگاه آبادان همچنان فعال است

مسوول روابط عمومی سازمان هواپیمایی کشوری اعلام کرد: علی رغم عملیات ترمیم و روکش آسفالت یکی از باندهای فرودگاه آبادان، هم اکنون پروازهای کیش - آبادان در این فرودگاه برقرار می باشد.

جعفرزاده ضمن رد خبر لغو پرواز هواپیماها به مقصد آبادان و بالعکس را که در برخی از روزنامه ها به چاپ رسیده بود و نظر به شائبه بسته شدن فرودگاه آبادان، گفت: فرودگاه آبادان به هیچ عنوان بسته نیست و در حال حاضر پروازهای کیش - آبادان انجام می شود و این در حالی است که با تاکید سازمان هواپیمایی کشوری و همکاری تنگاتنگ مقامات استان خوزستان و همچنین موافقت مسوولان شرکت کیش ایر، پروازهای این شرکت به آبادان از سه فروند در هفته به شش فروند افزایش یافته است.به گفته این مسوول، کیش ایر متعهد شده با افزایش پروازها به آبادان پاسخگوی مردم آن استان باشد.وی در پایان گفت: این پروازها از روز شنبه در مسیر تهران - کیش - آبادان و بالعکس آغاز خواهد شد

با همکاری آموزش وپرورش ناحیه یک اهواز

مراسم بزرگداشت حافظ در تالار فردوسی برگزار شد

مراسم روز جهانی بزرگداشت حافظ با حضور اساتید، دبیران و دانش آموزان و فرهنگ دوستان در تالار فردوسی برگزار گردید. به گزارش روابط عمومی اداره کل آموزش وپرش در این مراسم دکتر نصرا... امامی استاد برجسته ادبیات فارسی دانشگاه شهید چمران اهواز طی سخنانی اظهارداشت: در ادبیات دنیا بر روی دو شخصیت شاعر وحافظ وشکسپیر تحقیقات مفصلی انجام گرفته است.وی با اشاره به استقبال مردم از دیوان حافظ گفت: در سال گذشته دیوان حافظ بعد از قرآن کریم بیشترین تجدید چاپ را داشته است.

استاد امامی در ادامه افزود: حافظ شاعری است متعلق به همه زمان ها واین مدیون ویژگی های خاصی است که در شعر حافظ وجود دارد که در دیگر اشعار یافت نمیشود.

وی تصریح کرد: اگر حافظ برج نشین ورمیده از مردم بود شاعر زمان نمیشد، او مصلح وهنرمند مسوولی بود که نسبت به زمان خود مسوولیتی را احساس کرد وبا استفاده از کلمات به طور هنرمندانه استفاده میکرد. هیچ کس از تیغ انتقاد او در امان نبود، ریاکاری و توجیه گران، عملکرد سلاطن جرم وستم بارها در اشعارش مورد سرزنش قرار گرفته اند.

دکتر امامی افزود: گفتگوی تمدن ها را عرفای گذشته آغاز کردند که ماحصل آن در اشعار عرفانی تجلی پیدا کرده است، عرفان حافظ که ستون آن خدا محوری است عرفانی پویا و تحرک آفرین است.

لازم به ذکر است این همایش با تلاش وبرنامه ریزی اداره آموزش وپرورش ناحیه یک اهواز برگزار گردیده بود.

در پی مصاحبه آقای محمد کیانوش راد در شماره ۳۴ شورا ، ایشان در این خصوص مطالبی در تکمیل سخنان گذشته خود ایراد فرمودند که توجه خوانندگان عزیز را به آن جلب می کنیم :

کربلائی با اشاره به فضای ارتباطی خوب نمایندگان گفت: همان گونه که گفتم نمایندگان به صورت یکپارچه در مسائلی استان باوفاق وهمدلی کارها رادنبال میکنند واصولا پی گیر مسائل اجرایی وحل معضلات استان هستند.

وی افزود:اقلیت و اکثریتی وجود ندارد، اما احتلاف در عزل و نصب مدیران به دلیل اختلاف دربرداشت ها که ناشی از تشخیص مصالح ویا تعیین مصادیق و یامسائل خطی و جناحی میباشد که آن هم امری طبیعی است. وی با اشاره به مصاحبه خود در شماره گذشته شورا اظهار داشت:

منظور من این نبوده است همه کسانی که موردحمایت گروههای دوم خردادی در شهرستان خود نبودندلزوما راست میباشند.

کربلائی با تاکید بر این مطلب گفت: در مورد مسجد سلیمان انجمن اسلامی جامعه پزشکان از نمایندگان محترم مسجد سلیمان و نیز حزب کارگزاران از نماینده محترم مردم شادگان حمایت نمودند که نیاز به تصحیح می باشد و بدینوسیله از اشتباه رخ داده صمیمانه پوزش می طلبم.

هفته بهداشت روانی(۲۴ تا ۳۰ مهرماه)را گرامی میداریم

۱-روابط دوستانه پدر و مادر ضامن سلامتی فرزندان است

۲-برآوردن تمایلات عاطفی کودک اساس بهداشت جمعی و روانی است

۳-خانواده مهمترین کانون رشد و تکامل کودک است

روابط عمومی اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان

الو شورا ۵۵۳۳۷۸۲

● جاده آسفالت گنبوه تاسعدون تفنگ کرخه نور چهار سال است ترمیم نشده است و به سختی میشودعبور کرد این جاده شهدای هویزه نیز تمام روستای کرخه نور را در بر میگیرد از مسئولین درخواست می شود به این مشکل رسیدگی کنند.

● از هفته نامه محبوب مردمی شورا جهت رفع مشکلات مردم استان خوزستان احتراماً تشکر وقدردانی خود را ازمدیریت محترم آموزش وپرورش استان جهت ساخت مدرسه راهنمایی روستای دهکده ابراز میداریم.

محسن زاویان از روستای دهکده

● انصافاً که باید از پلیس ۱۱۰ شوشتر تشکر کرد زیرا شب جمعه به تاریخ ۸۰/۷/۱۲ با ماشینها وافرادشان در پارک جلوی امامزاده عبدالله جمع شدند وتمامی جوانهای مجرد رااز آنجا بیرون کردند که مزاحم خانواده ها وخانمها نشوند وبسیار باید افسوس خورد که ما در اهواز که مرکز استان است زندگی میکنیم در پارکها وفضای آزادمان چنین قانون ومحافظت هایی نداریم چرا نیروی اهواز اهمیت نمیدهد و به ناموس وشرف مردم بی توجهند؟

حمید -ش اهواز

اصلاحیه

در شماره گذشته (خبر مدیر کل سیاسی انتظامی استانداری خوزستان معرفی شد):معاون امنیتی استاندار خوزستان به اشتباه مهندس نصیر زاده چاپ شده بود که صحیح آن مهندس منیر زاده می باشد.

عملکرد نهضت سبز در برخی شهرهای استان تشریح شد

شرافت مسئول روابط عمومی اداره کل منابع طبیعی گفت: با توجه به موقیت اقلیمی استان خوزستان فعالیتهای نهضت سبز اهمیت دو چندان پیدا میکند.

وی درخصوص عملکرد ستاد نهضت سبز شهرستان شوش گفت:

این شهرستان از بدو تاسیس تا کنون ۲۹۷ هکتار توسعه فضای سبز وکشت نهال داشته است که از این مقدار ۲۷ هکتار بطول ۹ کیلومتر مسیر جاده شوش اندیمشک آماده سازی ونهال کاری شده است آماده سازی و نهال کاری ۷۵ هکتار بطول تقریبی ۲۰ کیلومتر حاشیه جاده شوش شاهور عبدالخان که تعداد۳۴۰۰۰ اصله نهال از انواع اکالیپتوس و کهور غرس گردید.

آماده سازی ونهال کاری ۲۲ هکتار از حاشیه جاده شوش دزفول بطور ۱۰ کیلومتر کاشت ۵۲۵۰ اصله زیتون در اطراف شرکت کشت وصنعت نیشکر هفت تپه و آماده سازی و کاشت ۱۰۰۰ اصله نهال خرما در حاشیه جاده شوش اهواز ۱۴ کیلومتر بیان کرد. همچنین عملکرد شهرستان دزفول از آغاز تاسیس نهضت سبز قریب ۲۰۰ هکش‌تار درخت در انواع مختلف مانند: کنار، کهور، زیتون ، اکالیپتوس و سایر گونه ها کاشت شده ودر شهرستان شوشتر هم حدود ۷۰۰ هکتار تحت پوشش گونه های گیاهی قرارگرفته است.شرافت مسئول روابط عمومی منابع طبیعی استان مشکلات نهضت سبز را کمبود تانکرآب رسانی، کافی نبودن اعتبارات برای خرید وکاشت نهال ومشکل دیگر وجود دامهای سرگردان دانست.

جناب آقای منصوری

انتصاب شایسته جنابعالی را به سمت مدیریت روابط عمومی سازمان آب و برق خوزستان تبریک عرض می نماییم

هفته نامه شورا

هفته نامه فارسی- عربی‌شورا

(سیاسی- فرهنگی‌و اجتماعی)

صاحب امتیاز ومدیرمسئول:

حمیدرضا صالحی

دفتراهواز: انتهای‌خیابان سلمان فارسی‌بعداز بزرزگراه آیت الله بهبهانی- پلاک ۱۹۲ تلفکس: ۵۵۳۳۷۸۲

صندوق پستی‌اهواز: ۱۶۶۸ - ۶۱۳۳۵

صندوق پستی‌تهران- ۶۷۶ -۱۴۱۸۵

تلفن دفترتهران:۶۴۲۵۴۳۸

مدیر داخلی : محمدفرج افتخار

طراح و صفحه بند کامپیوتری: احسان حاجی نجف

تحریریه فارسی: ندا عبدالوند-فرزانه لیموچی

پیوند اولیاء ومربیان سکوی پرتاب موفقیت دانش آموزان

در جهان پرشتاب و خرد گرای امروز مبحث آموزش وفراگیری آن از جایگاه ویژه ای برخوردار است زیرا هدف از آموختن وفرا گرفتن علم ودانش ، کشف حقایق وشناخت مسائل است.

به عبارتی دیگر آموختن به معنی شناخت روابط واقعی بین عوامل و تعیین رابطه علیّت میان پدیده ها وعناصر است که امروزه کلیه اکتشاف دانشهای تازه بواسطه پژوهش ، آموزش وتحقیقات علمی صورت میگیرد.

آموزش وپژوهش مجموعه فرآیندهایی است که به منظور ایجاد پیوند نوین میان تجربه ونظریه بکار گرفته میشود

آموزش و فراگرفتن علم ودانش انشعابی از یک جریان علمی است که بازگشت آن نیز باید با جریان علمی توأم باشد . بازگشتی که طی آن چیزی به دانش علمی اندوخته و افزوده میشود و مشارکتی در دانش علمی صورت میگیرد.

از طریق تحقیقات و فراگرفتن آموزشهای صحیح واصولی است که علم ارتقا پیدا کرده ودانش علمی توسعه می یابد که یکی ازشرایط حیاتی و اساسی توسعه کسب روحیه علمی است. تاریخ نشان میدهد، پرداختن و اهمیت دادن به نحوه فراگیری و نوع آموزش در کلیه مقاطع تحصیلی میتواند حلال بسیاری از مشکلات و معضلات در عرصه های مختلف باشد وبالاخره آموزش وپژوهش مجموعه فرآیندهایی است که به منظور ایجاد پیوند نوین میان تجربه و نظریه بکار گرفته میشود.

حال جامعه کنونی ما برای رسیدن به موقعیت های ایده آل و آرمانی نیازمند مشارکت دانش آموزان واولیا آنان در مقاطع گوناگون است ومهم ترین راههای همراهی، پژوهشی وتحقیق است که از طریق آن به دانش آموزان فرصت ابراز عقیده داده میشود تا به کاوش در محیط اطراف خود بپردازند.

اما آن چه در این برهه از زمان میتواند راهگشای بسیاری از مشکلات آموزشی، علمی وتحقیقی شود ارزیابی دقیق و اصولی ارتباط والدین با اولیا مدارس وبالعکس است.

درنتیجه اولیا مدارس و والدین دانش آموزان ضمن برقراری ارتباط تنگاتنگ با یکدیگر آگاهی کامل ازکلیه مسائل پیرامون محیط کلاس ودرس وتوجه به خواسته ها وگرایشهای دانش آموزان به امور مورد علاقه خویش، میتوانند تاثیرات مثبت ومفیدی را در روحیه دانش آموزان جهت فراگیری مناسب بگذارد.

لذابا توجه به شرایط فعلی ومشکلات موجود، آن چه در حال حاضر لازم وضروری به نظر می رسد فراهم آوردن یک محیط آموزش کاملا مطلوب و مناسب از جهات گوناگون است که برای رسیدن به این وضعیت ارتباط عمقی وبهینه والدین با مربیان مدراس ضروری به نظر میرسد.

پس باید این نکته را متذکر شد که پرورش شخصیت اجتماعی دانش آموزان با توجه به گسترش جوامع انسانی امری لازم وضروری به شمار می رود. که این خواسته نیازمند یک همکاری وتلاش دو سویه والدین ومربیان است تا با فراهم کردن محیطی آرام و خالی از هر گونه دغدغه دانش آموزان بتوانند اهداف خویش را به شکل مطلوب تری دنبال کنند.

مریم فخر محمدی دانش آموز دوره دبیرستان، ایجاد ارتباط دوستانه وصمیمی میان دانش آموزان ومعلمان را از عوامل ضروری در پیشرفت های درسی یاد کردوگفت: آن چه دانش آموز را به خواندن و فرا گرفتن درس ترغیب میکندوجود یک فضای کاملاصمیمی است. زیرا وجود چنین جوی میتواند در پرورش شخصیت دانش آموز و ارتقا اعتماد به نفس آن ودرنتیجه پیروزی و موفقیت آن در زمینه دانش وفراگیری نقش موثری ایفا میکند.شهریار فرطوسی تصریح کرد: وجود امکانات واستفاده از آن در محیط مدرسه بسیار لازم است وتنها پرداختن به مسائل جزئی و حاشیه ای در محیط مدرسه کافی نیست بلکه لازم است برای آشناشدن با مسائل روز جامعه از این محیط محدود خارج شده و به آن چه پیرامون میگذرد بیشتر توجه کنیم تا بر اساس این تحقیقات بتوانیم به راهکارهای علمی و مناسب جهت رفع مشکلات خویش واطرافیان دست پیدا کنیم.

لیلا ناصری اولیا یکی ازدانش آوزان ، ارتباط میان والدین با اولیاء مدارس را موثر خواند وافزود: برای حل مشکلات و آشنایی با وضعیت تحصیلی و روحی دانش آموزان باید بامربیان آنهاارتباط نزدیک برقرار کرد تا بتوانیم با تجزیه وتحلیل کردن مسائل معضلات پیرامون مح ط مدارس را برطرف نمائیم.

زهرا قربانی مدیریکی از مدارس اهواز گفت: آن چه در موفقیت دانش آموزان و پیشرفت روز افزون آنان نقش مهمی را ایفا میکند آگاه بودن اولیا دانش آموزان ازوضعیت درسی فرزندان خویش است چرا که در چنین شرایطی ویا گسترش یک رابطه منطقی واصولی میتوان بر بسیاری از مشکلات غلبه کرد.

وی تصریح کرد: من به عنوان مدیر یک دبیرستان معتقدم والدین باید مرتب و به صورت پی در پی و مداوم جویای وضعیت درسی فرزندانشان باشند که متأسفانه و در حال حاضر حضور والدین و مشارکت آنان در جهت ارتقا وضعیت تحصیلی دانش آموزان بسیار کمرنگ است که باید در این زمینه اقدامات شایسته واساسی صورت گیرد. قربانی با اشاره به این نکته که گسترش دامنه مشارکت خانواده ها میتواند گره گشای بسیاری از مسائل باشد گفت: ما باید برای ایجاد ارتباط میان والدین و مربیان مدارس برنامه ریزیهای مناسب و هماهنگیهای لازم را انجام دهیم که عملی کردن این برنامه ها میتواند سکوی پرتابی جهت موفقیت دانش آموزان در عرصه های مختلف علمی شود.

ما نیز به نوبه خویش معتقدیم، مغز انسان به تنهایی تکوین زبان پیچیده و توانایی خواندن، نوشتن واختراع نظامهای اجتماعی را ممکن ساخته است ، پس برای موفق شدن بایدآموخت وبرای آموختن باید کار کرد، زحمت کشید واز پای نایستاد اما زمانی میتوان آموخته هارا به کار گرفت که حداقل امکانات لازم در محیط های مدارس فراهم باشد باید باسعی، تلاش و جدیت

مغز انسان به تنهایی تکوین زبان پیچیده و توانایی خواندن، نوشتن واختراع نظامهای اجتماعی را ممکن ساخته است ،پس برای موفق شدن باید زحمت کشید واز پای نایستاد

بدنبال فردایی تازه بود زیرا دانش آموزان هر کدام سرمایه های عظیم کشور به شمار میروند و آنچه در این میان بیش ازپیش لازم است حضور فعال و پرشور خانواده ها در مدارس است که ایجاد رابطه عاطفی عمیق با مربیان روح تازه ای را در کالبد فضاهای آموزشی خواهد دمید واین امر جز درسایه مشارکت مردمی وگسترش پیوند و ارتباطات با مربیان و مدارس میسر نیست.

فرزانه لیموچی

از چهارگوشه استان

مهدی شجاعی، مسوول انجمن نمایش شهرستان بهبهان: هنرمندان با طرح مشکلات و ارایه راه حل به درمان تئاتر بیمار بهبهان بپردازند

مهدی شجاعی، مسوول انجمن نمایش شهرستان بهبهان با بیان این مطلب گفت: عدم برنامه ریزی اصولی و منطقی باعث ایجاد یاس و ناامیدی در بین علاقه مندان به تئاتر می‌شود و این موضوع را می‌توان با تشکیل گروه های تئاتری منسجم و استفاده از جوانان و نوجوانان علاقه‌مند در این گروه‌ها و نیز برنامه ریزی مدون جهت آموزش و ایجاد کارگاه های دائمی بازیگری اصلاح نمود.

وی نیروی انسانی ثابت و علاقه‌مند، تقویت تئاتر مدارس و بالا بردن سطح کیفی نمایش به منظور حفظ تماشاگر را راهکارهای اساسی حل مشکلات تئاتر بهبهان دانست و خواستار همکاری هنرمندان در این خصوص شد.مسوول انجمن نمایش شهرستان بهبهان در پایان هنرمندان و علاقه‌مندان به نمایش را به مطالعه مستمر و افزایش دانش نمایش فراخواند.

همایش خوزستان و گفت وگوی تمدنها درشوش برگزار می شود

همایش خوزستان و گفت و گوی تمدنها، ۲۹ آذرماه سال جاری از سوی کمیته گفت و گوی تمدنهای دانشگاه علوم پزشکی اهواز و مرکز خوزستان شناسی درشهر مذهبی و باستانی شوش برگزار می شود.

سه محور «گفت و گوی تمدنها با رویکرد دانشجویی»،«تاریخ، تمدن و فرهنگ خوزستان» و نیز «خوزستان و هشت سال دفاع مقدس» جهت ارسال مقالات تعیین شده است.همچنین در جنب این همایش، برنامه هایی چون بازدید از آثار باستانی و مذهبی شوش، نمایشگاه هشت سال دفاع مقدس و نمایشگاه صنایع دستی خوزستان برگزار می شود.

همایش یکروزه اعضای شوراهای اسلامی ۱۳۰ روستا از بخش مرکزی ایذه در این شهرستان برگزار شد

احمدی نیا:چهل درصد روستاهای بالای بیست خانوار در منطقه ایذه از نیازهای اولیه زندگی محروم هستند.نماینده مردم ایذه و باغملک در بخش دیگری از سخنانش در همایش بر لزوم بالا بردن اقتصاد خانوادهای کشاورز روستائی ـآموزش کارهای ترویجی و آشنائی کشاورزان به روشهای نوین کشاورزی و دامپروری و تصریح در پیشرفت فیزیکی پروژههای عمرانی تأکید نمود. گفتنی در این همایش فرماندار ایذه و بخشدار مرکزی ، مسئولین آموزش و پرورش ، مدیریت جهاد کشاورزی،شبکه بهداشت ودرمان وبانک کشاورزی در سخنان جداگانهای بر نقش و اهمیت شوراها در جذب مشارکت مردمی در زمینه های مختلف تأکید نمودند.

روی دکه جنوب

احتراض نماینده خرمشهر

هفته نامه صبح کارون در آخرین شماره نشریه خود به نقل از جزایری نماینده مردم خرمشهر به عدم بررسی لایحه منطقه آزاد خرمشهر نوشت: نماینده مردم خرمشهر در مجلس شورای اسلامی از بررسی نشدن لایحه منطقه آزاد تجاری صنعتی خرمشهر و آبادان در هیأت دولت و ارجاع آن به کمیسیون اقتصادی دولت انتقاد کرد.

به نوشته این نشریه سمیرپور جزایری در نطق پیش از دستور جلسه علنی مجلس توضیح داد که بدنبال درخواست ۱۵۷ تن از نمایندگان مجلس لایحه تجاری صنعتی خرمشهر و آبادان توسط دولت بررسی شد ولی متأسفانه به علت مخالفت برخی از آقایان جهت بررسی بیشتر به کمیسیون اقتصادی ارجاع شد اما اشکالاتی که در این رابطه مطرح شد صحیح نمی باشند.

سرقت مسلحانه از ۱۰ بانک

هفته نامه اهواز در شماره این هفته خود نوشت که در یک ماه گذشته ۱۰ بانک در اهواز مورد سرقت مسلحانه قرار گرفته اند.

به نوشته این نشریه در آخرین مورد از این دسته سرقتها مسلحانه بانک تجارت روبروی بهشت آباد مورد دستبرد مسلحانه واقع می شود که دو نفر کشته و مجروح شدند.

این نشریه می افزاید جای سؤال است که در عرض یک ماه قریب به ۱۰ بانک مورد سرقت به شیوه‌های یکسان قرار گرفته‌اند که این سرقتها باعث شده که ضریب امنیتی شهر اهواز به پایین‌ترین سطح خود برسد.

مردم خوزستان امنیت می خواهند

نشریه روزان در آخرین شماره خود نوشت طی یکسال گذشته حداقل ۵۰۰ خبر درگیری قتل، خشونت ، سرقت، آدم ربایی، اعتیاد، خودکشی و ... در صفحه حوادث روزان به چاپ رسیده است. این نشریه با انتقاد از عملکرد مسئولین در این زمینه نوشت آقایان محترم مسئولین سیاسی وامنیتی استان مسئولین قضائی استان نمایندگان استان همه شما در برابر استیفای ابتدایی ترین حقوق مردم که داشتن امنیت و آرامش است مکلف و موظف هستید.

این نشریه در قسمت دیگری از مقاله خود می نویسد: آقایان مردم استان امنیت می خواهند. آنها از آمار و ارقامی که هیچ نتیجه ای به دنبال ندارند خسته شده‌اند این حق آنان است که پس از سالها حرارت جنگ و بازسازی اینک خاطره‌ای آسوده داشته باشند.

افشاء مسائل پشت پرده

نشریه نور خوزستان در ستون راوی خود می‌نویسد : سرپرست سابق شهرداری بهبهان گفته است من در زمان سرپرستی فقط چند رفته‌گر را جابجا کردم و مانع از امضاء اسناد توسط یکی از معاونان شدم راوی در ادامه می نویسد: وی همچنین خط و نشان کشید که در آینده برخی مسائل پشت پرده را افشاء خواهد کرد. همچنین روای نور خوزستان در قسمتی دیگر می نویسد در روزهای اخیر دود بیش از گذشته در اهواز آزار دهنده شده بود زیرا کارشناسان حفاظت محیط زیست معتقدند این دود ناشی از آتش زدن نیزارهای حر در مرزهای مشترک ایران و عراق است. در این میان قاچاقچیان از این دود بسیار شادمان و راضی هستند زیرا هرچه دود عریض تر باشد آنان راحت تر جنسهای قاچاق خود را رد و بدل می کنند.

آگهی تاسیس

شرکت خدماتی تأسیساتی اهواز مهاجر (سهامی خاص) که تحت شماره ۱۲۶۰۳. ۸۰/۷/۱۰ کلاسه ۱۲۸۶۴. ۸۰ در این اداره به ثبت رسیده خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱. نام شرکت : شرکت خدماتی تأسیساتی اهواز مهاجر ۲. موضوع شرکت : طرح و نظارت و اجرای کلیه عملیات فنی . ساختمانی . تأسیساتی اعم از مسکونی .اداری . صنعتی .راهسازی .تولید قطعات پیش ساخته بتونی . کانال کشی . لوله کشی آب و فاضلاب . نصب و راه اندازی سیستم های برق فشار قوی و ضعیف . اتصالات . نوار نقاله . طراحی و ساخت انجام کلیه کارهای خدماتی شامل ایجاد فضای سبز . آبیاری و زهکشی . تنظیفات . جدول و محوطه سازی . عایق کاری . سندبلاست . رنگ آمیزی . فنس کشی . انبارداری . تأمین ماشین آلات سبک و سنگین . تهیه طبخ و سرویس غذا . صادرات و کلیه کالاهای مجاز . شرکت در مناقصه و مزایده . اخذ وام و تسهیلات از بانکها . اخذ نمایندگی از شرکتهای داخلی و خارجی در رابطه با موضوع شرکت و سایر موارد مشابه ۳. سرمایه شرکت : مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال که منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی با نام که مبلغ ۳۵۰۰۰۰ ریال طبق گواهی شماره ۳۱۱/۴۷۵. ۸۰/۷/۵ بانک ملت شعبه دیده بان اهواز واریز گردیده است و مابقی ۶۵٪ در تعهد سهامداران می باشد .۴. مرکز اصلی شرکت : اهواز . کوی ملت فاز سه خیابان سوم پلاک ۵۷ . تلفن ۴۴۵۳۳۷۳ ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود ۶. اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه ۷. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : مهرداد کارپناه مدیر عامل و محمود کارپناه رئیس هیئت مدیره و راحله کارپناه نائب رئیس هیئت مدیره که برای مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند . ۸ حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور چک . سفته . بروات . قراردادها با امضاء مدیر عامل به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد . ۹. بازرسین شرکت عبارتند از : رحمان حر بازرس اصلی و عبد الستار اهوازیان بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب شدند /

۵/۲۷۸۶ م/الف

دوستی خواه
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهواز

آگهی تغییرات

شرکت آبادان تابش (با مسئولیت محدود) ثبت شده به شماره ۱۳۹۰ به موجب درخواست وارده به شماره ۹۹۹۵. ۸۰/۵/۱۶ منضم به صورت جلسات مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۸۰/۵/۱۳ و عادی بطور فوق العاده. هیأت مدیره مورخ ۸۰/۵/۱۳ تغییرات زیر در شرکت نامبرده فوق به عمل آمده است . ۱) به موجب سند صلح حقوق شماره ۸۵۲۹. ۸۰/۵/۱۳ دفتر خانه اسناد رسمی شماره ۶۴ آبادان الف. آقای احمد رضا جعفری اهرمی زاده با واگذاری مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . ب . آقای جواد کناری با واگذاری مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . ج . آقای علیرضا خلیلی فرد با واگذاری مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . د. آقای کیومرث قلعه گلاب زیتانی با واگذاری مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد هـ. آقای ید ا... روزرخ با واگذاری مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه به آقای شکراله کشتکار حسین آبادی از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . ۲) اسامی شرکا و ترکیب سهم الشرکه آنان به شرح زیر می باشد و در سرمایه شرکت تغییری حاصل نشده است . الف . آقای فرید نصاری دارای مبلغ ۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه .ب . آقای شکراله کشتکار حسین آبادی دارای مبلغ ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال سهم الشرکه ۳) آقایان فرید نصاری و آقای شکراله کشتکار حسین آبادی به سمت اعضای هیئت مدیره شرکت برای مدت نامحدود انتخاب گردیدند . ۴) آقای فرید نصاری به سمت مدیر عامل و رئیس هیأت مدیره و آقای آقای شکراله کشتکار حسین آبادی به سمت نائب رئیس هیأت مدیره انتخاب و کلیه اسناد و مدارک و اوراق بهادار با امضاء مدیر عامل همرا با مهر شرکت معتبر می باشد.

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان نجاریان

.... آقای عالی پور مدیر کل بازرسی و نظارت استان خوزستان ....

صنعت گاز مایع در کشور از خوزستان و آبادان آغاز شده است

اولین همایش راهیابی برای ارتقاء کیفیت ارائه خدمات وایمنی در صنعت گاز مایع هفدهم وهجدهم مهرماه در سالن هتل فجر اهواز برگزار شد.

آقای عالی پور مدیر کل بازرسی و نظارت استان خوزستان در گفت وگوی اختصاصی با خبرنگار شورا گفت: صنعت گاز مایع درکشور از خوزستان وآبادان آغاز شده و بیش از ۵۰ سال از عمر آن میگذرد.

وی افزود: امروز که سال ۲۰۰۱ میلادی است به همان سبک وسیاق ۵۰ سال گذشته کارها را انجام میدهیم، در حالی که باید بطور طبیعی روش ها وراه کارهایمان از روزهای قبل بهتر باشد و تفاوت خاصی را نست به گذشته شاهد باشیم.

عالی پور بااشاره به مشکلات صنعت گاز مایع تصریح کرد: این صنعت به شکل سنتی باقی مانده وکپسول های گاز با وزن ۱۴ کیلو هیچ گونه تغییری نکرده اند وهنوز ترمیم این صنعت به شکل جدی صورت نگرفته است.وی یکی از دلایل این معضل را عدم انگیزه در بازارهای مصرف دانست وافزود: بازارهای مصرف انگیزه ای رابرای ارائه خدمات بهتر وکیفیت برتر ایجاد ننموده است، هر چند امروز اعتقاد ما بر این است که با وجود پیشرفت های صنعتی ودگرگونی های عمیق جهانی که در صنعت بوجودآمده است واستانداردهای جهانی ونیز با توجه به عمری که از این صنعت میگذرد راه کارها باید به روشهای بهتر وجدیدی منجر شود. در حقیقت باید این صنعت به گونه ای خدمات خود رابه مردم ارائه کند که حاصل آن ایجاد آرامش وامنیت روحی باشد وبا قیمتی ارزانتر آن را در اختیار مردم قرار دهد.مدیر کل بازرسی ونظارت استان خوزستان با اشاره به ارتباط سازمان بازرسی ونظارت با صنعت گاز مایع اظهار داشت: مردم از طریق ستاد خبری معمولا انتقاد وشکایت خود را در ارتباط با کیفیت خدمات رسانی ومشکلات جانبی که درصنعت حمل ونقل و ایمنی وجود دارد باما در میان میگذارند.

وی گفت: معمولاً کپسول های گاز مایع باید سالی یکبار رنگ و هر ۵ سال یکبار نیز بازسازی وتعمیر اساسی شوند.عالی پور عمر مفید هر کپسول را ۲۰ سال عنوان کرد وافزود: متأسفانه گاهی بیش از ۲۰ تا ۳۰ سال از یک کپسول استفاده میشود که باعث عدم سرویس دهی مطلوب وبهینه میشود و این مساله میتواند موجب سلب امنیت روحی و روانی باشد.

مدیر کل بازرسی ونظارت استان یکی ازدلایل گردهمایی دورروزه را بررسی این گونه مشکلات عنوان کرد وگفت: مشکلات مطرح شده از سوی مردم موجب شد تاالین سازمان بر حسب احساس تکلیف،کارشناسان راجمع تا مشکلات این صنعت را بررسی کند.

وی اظهار داشت: سازمان بازرسی ونظارت در عین حال که وظیفه کنترل ونظارت بر امور اقتصادی ومبارزه با هر گونه اخلال گری در امور اقتصادی وهرج ومرج در بازار را دارد، لذا سعی بر آن دارد تاباایجاد برنامه های نقادانه، مدون وعلمی راه حل های بهتر وجدیدتری برای ساماندهی شبکه های توزیع، خدمات و... ارائه دهد.

عالی پور تاکید کرد: مشکلات از طریق کار کارشناسی و ارائه راه حل های عقلانی بهتر وسریع تر رفع شودوحیطه کار تحقیقی وکارشناسی باید بیشتر مورد توجه قرارگیرد.وی گفت : سازمان بازرسی و نظارت با بازنگری از زنجیره تولید تا مصرف گاز مایع وارزیابی آن تصمیم گرفت تا دست اندر کاران این صنعت را برای اولین بار در همایش دو روزه گرد هم آورد.

خوزستان که دارای اقتصاد عظیم می باشد باتلاش وانگیزه های بالا میتوان شرایط استثنائی بالقوه در آن را به بالفعل برسانیم

عالی پور تصریح کرد: ما همه عواملی شامل پالایشگاه، فروشنده، توزیع کننده، دستگاه های کنترل کیفی، دستگاه های کنترل کننده قیمت و سیستم نظارتی دولتی را گرد هم آوردیم که این مساله برای اولین بار شکل گرفته است.وی افزود: ما بر اساس این امر تصمیم گرفتیم که مسوولین بخشها بیایند وبا رایزنی های مختلف راه کارهایی ایجاد کنند تا خدمات رسانی به شکل مطلوبتری به مردم ارائه شود.

وی افزود: در این سمینار انتقاد جدی به توزیع کنندگان داشتیم وخواستار ترمیم و بهبود این بخش شدیم تا سیستم آن کامپیوتری شود و سرویس دهی بر اساس اشتراک منظم صورت گیرد در حال حاضر، این نوع سرویس دهی مطلوب نیست، در این سمینار سعی بر آن است تامدیران مجاب به سیستم سرویس دهی صحیح تر وسهیل تر شوند.

عالی پور صنعت گاز مایع را صنعتی فرسوده خواند وگفت: توجه ویژه تمامی دست اندرکاران از جمله شرکتهای تولید کننده ترمیم واصلاح ساختار جز از راه کارشناسی میسر نخواهد بودوبطور یقین از طریق کار کارشناسانه میتوان به این مهم دست یافت.

وی یکی دیگر از راه های بازسازی صنعت گاز مایع را کمک ، همفکری و مساعدت های اجتماعی دولتمردان دانست وافزود: همه ما باید فعل خواستن را صرف کنیم تاامنیت را برای جامعه به ارمغان آوریم. خوزستان که مهد عشق،ایثار، شهادت واز خودگذشتگی است ودارای اقتصاد عظیم می باشدو نیز به عنوان یک قطب صنعتی از آن یاد میشود باتلاش وانگیزه های بالا میتوان شرایط استثنائی بالقوه درآستان را به بالفعل برسانیم واین مهم جز از طریق راههای علمی وکارشناسی که به صورت گفت وگوی ومباحثه ،سمینار و... می باشد میسر نیست.

وی گفت: احساس ما بر این است که سمینارهایی بدین گونه شروع شده هر چند که این مساله با تاخیر صورت گرفته است اما به ناچار باید به برگزاری چنین سمینارها وجلسات و نشست ها بیشتر توجه شود تا منتج به رفاه، امنیت و آرامش در اجتماع شود.

عالی پور، اداره کل بازرسی ونظارت درکشور را یک پل ارتباطی بین مردم و دست اندرکاران اقتصاد کشور تعبیر کرد وگفت: این پل ستاد خبری ما است که از این طریق پیشنهادات وانتقادات مردم دریافت میشود و به مسوولین امر نیز ارائه میگردد.

مدیر کل بازرسی ونظارت استان ازمردم خواست تا در صورت مشاهده تخلفات اقتصادی از قبیل گران فروشی، احتکار، کم فروشی وتقلب و.. ویا هر گونه پیشنهاد وانتقادی با شماره تلفن ۱۲۴ تماس بگیرند و مشاهدات خودرا به این سازمان منتقل کنند.

در همین رابطه گفت وگویی با مهندس حشمت ا... کریمی نماینده شرکت بوتان استان خوزستان داشتیم ، وی اظهار داشت:پس از سال ۵۷ با وجود تلاش های بسیاری که صورت گرفت اما تغییرات چندان محسوسی در این صنعت مشاهده نشده و باوجود جنگ و افزایش عمومی قیمت ها طی مدت مذکور و تورم حاکم بر کشور دراین صنعت فروش گاز مایع افزایش قیمت نداشت که خسارت های زیان باری را متحمل شد.وی افزود: با این وجود میتوان بازسازی ناشی ازجنگ،بازسازی سکوهای سیلندر پرکنی، جایگزین کامیون های کهنه قدیمی وخرید ماشین های نو، بازسازی وجایگزینی صدها هزار سیلندر، نیمه مکانیزه کردن سکوهای سیلندر،برقراری سیستم کامپیوتری در همه عملیات، ایجاد چند تأسیسات جدید در خرمشهر، مسجدسلیمان، باغ ملک وماه شهر (که در حال ساخت است)وافزایش کشنده های حمل گاز پالایشگاهی را از مجموعه کارهای سال ۵۷ دانست. مهندس کریمی از مجموع کارهای صورت گرفته در سال ۸۰ را تعویض ۲۹ هزار سیلندر در اهواز، ۳۰۵ سیلندر در اندیمشک و ۱۰ هزار سیلندر در ماه شهر وخرمشهر عنوان کرد وافزود: مجموعاً در ۷ ماهه گذشته ۶۹۵۰۰ سیلندر جایگزین نمودیم که قیمت هر سیلندر ۱۲ هزار تومان است.

وی افزایش مخازن ذخیره سازی با حداقل قیمت ۵۰میلیون تومان، ۱۲۰ تن افزایش در اندیمشک، ۱۲۰ تن در ماه شهر، ۶۰ تن در خرمشهر و مجموعاً ۳۰۰ تن ذخیره سازی را از دیگر کارهای انجام شده دانست.

وی یکی دیگر از مشکلات شرکت بوتان را مسائل ایمنی دربخش سیلندرهای ۱۱ کیلویی دانست وافزود: این سیلندرها هزینه ای که بابت تعمیرات آن دریافت میکنیم کیلوئی ۳۳ ریال است که تقریبا حدود ۳۵ تومان میشود ویکسال باید ۸ بار آن را پر کنیم واین هزینه ای حدود ۲۸۰ تومان و در ۵ سال حدود ۱۴۰۰ است، درصورتی که طبق استاندارد باید خارج تعمیرات اساسی روی آن انجام دهیم.

وی گفت: این تفاوت ها باعث شده تا صدها هزار سیلندر تعمیراتی داشته باشیم که توان انجام آن را نداریم وکار کردن بااین گونه سیلندرها غیر ایمنی است وباعث وقوع حوادثی نیز میشود که گاهی جان ومال مردم را نیز به خطر می اندازد.

نماینده شرکت بوتان استان بااشاره به تاسیسات سیلندر پرکن اظهار داشت با وجود تعمیرات انجام شده این تاسیسات باز هم نیاز به تعمیر وبازسازی مداوم دارد که از نظر مالی توان آن را در قسمت سکوها نداریم که به عبارتی درحال از بین رفتن است و میتواند لطمه جبران ناپذیری به صنعت گاز وارد سازد.

مهندس کریمی با پیشنهاد این مطلب با اجرای مصوبه بند (د) تبصره ۳۹ قانون بودجه سال ۸۰ بخاطر ارتقاء کیفیت و ارائه خدمات به انبوه مصرف کنندگان باید نرخ گاز به صورت رقابتی به نرخ آزاد درآید گفت: شاید تا پایان امسال این مساله را اجرا کنیم تا بتوانیم از درآمدهای حاصل از آن موانع و مشکلات موجود را رفع نمائیم.

وی جنبه های مثبت این سمینار را سایش نظرات ، انعکاس مشکلات در مطبوعات ورسانه ها، آمادگی مردم در پذیرش نرخ بعدی وآشنائی با مشکلات ونارسائی های این صنعت برشمرد.

نماینده شرکت گاز بوتان استان گفت: با آگاهی هایی که داده میشود از دولتمردان انتظار داریم با واقع بینی بیشتر پی گیر مشکلات ومسائل ما باشند تا به شکل منطقی متضرر نشویم و مردم نیز با توجه به درآمدهایشان از لحاظ مالی به آنها فشار نیاید.

آگهی تاسیس

شرکت شایگان گستر جنوب با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۲۶۰۱ . ۸۰/۷/۸ کلاسه ۱۲۸۶۲/۸۰ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱. نام شرکت : شرکت شایگان گستر جنوب با مسئولیت محدود۲. موضوع شرکت : فعالیت در زمینه تهیه و توزیع پلاستیک .لوازم یدکی .ماشین آلات سبک و سنگین .شیشه و آهن آلات .مواد غذائی .بهداشتی و لوازم پزشکی .رایانه .لوازم خانگی .لوازم التحریر . وادرات و صادرات کلیه اقلام مجاز و تهیه و توزیع کلیه مصالح ساختمانی . مواد شیمیایی . لوازم تأسیساتی .الکترونیک .آلومینیوم .کاغذ و چوب .نخ و پارچه . پلاستیک و لوازم برقی .صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز و خرید و فروش مجاز دررابطه با موضوع شرکت . ۳. سرمایه شرکت : مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ۴. مرکز اصلی شرکت : اهواز. چها راه نادری ساختمان نورزادی پلاک ۱۴۷ تلفن ۰۹۱۱۶۱۸۴۵۴۷ ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود۶. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : فریده صفاری مدیر عامل عبدالمجید شتری لرکی رئیس هیئت مدیره نائب رئیس هیئت مدیره برای مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند . ۷. حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور. چک .سفته .بروات .قراردادها با امضاء مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد

۵/۴۰۸۲ م/الف

دوستی خواه رئیس ثبت اهواز

آگهی حصر وراثت

آقای علی شهرت حزابیان نام پدر بیار بشناسنامه ۴۹۵۲ صادره از شادگان در خواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پدرش مرحوم بیار شهرت حزابیان بشناسنامه ۳۳۹۴ صادره شادگان در تاریخ ۸۰/۴/۱۷ در اهواز اقامتگاه دائمیش فوت ورثه اش عبارتند از :۱- متقاضی بمشخصات فوق ۲- عبدالرزاق حزابیان بشناسنامه ۵۸۳۵ شادگان ۳- عبدالرضا حزابیان بشناسنامه ۶۰۷۰ شادگان ۴. عبداله حزابیان بشناسنامه ۹۴۲۳ اهواز (پسران متوفی) ۵. غزاله حزابیان بشناسنامه ۴۹۵۱ شادگان ۶ مریم حزابیان بشناسنامه ۴۹۵۳ شادگان ۷. فاطمه حزابیان بشناسنامه ۴۹۵۴ شادگان (دختران متوفی) ۸. خدیجه حزباوی فرزند صدام بشناسنامه ۲۴ شادگان (همسر متوفی) و لاغیر بشرح پرونده کلاسه ۱۳۱۰/۳/۸۰ شعبه سوم دادگاه عمومی اهواز اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است .

۵/۲۷۷۹ م/الف

رئیس شعبه سوم . دادگاه عمومی اهواز

آگهی فقدان سند

سند مالکیت پیکان سواری به شماره شهربانی ۷۸۸۹۴ تهران ۲۴ مدل ۵۷ به شماره موتور ۸۰۶۰۱۵۳۴۵۳ و شماره شاسی ۳۳۴۹۸۶ ۱ بنام شاپور سعیدی پور مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است .

ایذه .شاپور سعیدی پور

آگهی ابلاغ دادخواست وضمائم

خواهان آقای علی اکبر خدابنده بوکالت از طرف بانک تجارت سرپرستی استان دادخواستی بطرفیت محمد جوادنیا (مجهول المکان) بخواسته مطالبه وجه به دادگاههای عمومی (حقوقی) اهواز تقدیم که به شعبه ۲۱ دادگاه عمومی (حقوقی) اهواز ارجاع و بکلاسه ۲۴۶/۲/۷۶ حقوقی ثبت و برای مورخه ۸۰/۹/۱۲ ساعت ۱۰ صبح طبق تعین وقت گردیده و چون نامبرده مجهول المکان اعلام شده، لذابر حسب تقاضای خواهان و دستور دادگاه و مستنداً بماده ۷۳ از قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی مصوب ۱۳۷۹ مراتب فوق یک نوبت در یکی از جراید کثیر التنشار درج و از تاریخ فوق الذکر دعوت می شود که از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه به دفتر دادگاه مراجعه و با دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم آدرس محل اقامت خود را اعلام در غیر این صورت مفاد دادخواست و ضمائم و وقت رسیدگی ابلاغ شده تلقی و دادگاه تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد نمود و چنانچه بعدا نیازی به درج آگهی فقط یک نوبت و مدت آن ده روز خواهد بود.

۵/۱۰۸۷ م/الف

مدیر دفتر شعبه ۲۱ دادگاه عمومی اهواز -ابراهیم حسنی

آگهی حصر وراثت

خواهان حسن اویش به شناسنامه ۷۷۶ خرمشهر دادخواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پدرش مرحوم حسین اویش بشناسنامه ۷۷۵ خرمشهر در تاریخ ۸۰/۷/۴ در اقامتگاه دائمی خود فوت نموده است و وارث حین الفوتش عبارتند از (۱). متقاضی با مشخصات بالا (۲). محسن اسدی فر بشناسنامه ۷۷۸ خرمشهر (۳). هاچم اویش بشناسنامه ۷۷۹ خرمشهر (پسران متوفی) (۴). ترکیه اویش بشناسنامه ۷۷۷ خرمشهر (۵) . جسمه اویش بشناسنامه ۷۸۰ خرمشهر (دختران متوفی) همگی فرزندان حسین (۶). زهرا ضمیرزاده فرزند امان بشناسنامه ۱۲۶۵ خرمشهر (همسر متوفی) و لاغیر اینک دادگاه پس از وصول دادخواست و مدارک لازم و ثبت آن بکلاسه ۱۹۷/۷/۸۰ حقوقی وفق مقررات برای یک نوبت از طریق روزنامه به فاصله یک ماه آگهی منتشر تا چنانچه شخص یا اشخاصی از متوفی وصیت نامه ای در دست داشته یا به صدور گواهی حصر وراثت اعتراض داشته باشند وصیت نامه یا اعتراض خود را به این دادگاه تقدیم پس از پایان فرجه اعلامی گواهی صادر خواهد شد

۵/۲۸۳۶ م/الف

افضلی رئیس شعبه اول دادگاه عمومی امیدیه

آگهی تاسیس

شرکت تونل سازان ایذه سهامی خاص تحت شماره ۹۹۲ در تاریخ ۱۳۸۰/۶/۲۴ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱. نام شرکت : تونل سازان ایذه (سهامی خاص) ۲. موضوع شرکت : انجام کلیه عملیات فنی . تأسیساتی .راه و ساختمان شامل ساخت واحد های مسکونی و غیر مسکونی .مدارس .بنادر .تولید قطعات پیش ساخته بتونی. طراحی و ساخت اسکلتهای فلزی .راه سازی .کانال کشی .لوله کشی آب و فاضلاب .سد و پل سازی .احداث شبکه های برق رسانی .اجرای کلیه پروژه های عمرانی در سراسر کشور .شرکت در مناقصات و مزایده ها و اخذ وام از کلیه بانکها ۳. سرمایه شرکت : مبلغ یک میلیون ریال منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی با نام که مبلغ ۳۵۰۰۰۰ ریال آن نقداً طی گواهی شماره ۳۸۹/۴۱۴ مورخ ۸۰/۶/۲۰ بانک رفاه کارگران شعبه ایذه پرداخت و مابقی در تعهد صاحبان سهام می باشد .۴. مرکز اصلی شرکت : شهرستان ایذه .خیابان شهید صدوقی کوچه شهید اصغر موسوی ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود۶ اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه خواهد بود ۷. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : چراغ طاهری سرتنگ مدیر عامل رضا طاهری سرتنگ رئیس هیئت مدیره علی شمس ا... نائب رئیس هیئت مدیره برای مدت دو سال تعیین و انتخاب شدند . ۸ حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور «چک .سفته .بروات .قراردادها» با امضاء مدیر عامل بتنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد .۹. بازرسین عبارتند از : خانم فلک ناز رحیمی فر بازرس اصلی محمد رضا قلی پور چمنی بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب شدند .۱۰ . روزنامه نور خوزستان جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد .

۶/۲۲۳ م/الف

دانائی

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ایذه

آگهی حصر وراثت

آقای لفته شهرت عفراوی نام پدر غانم بشناسنامه ۸۹ صادره از دشت آزادگان در خواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پسرش مرحوم محمد شهرت عفراوی بشناسنامه ۶۵ صادره دشت آزادگان در تاریخ ۸۰/۶/۱۹ در اهواز اقامتگاه دائمیش فوت ورثه اش عبارتند از :۱- متقاضی بمشخصات فوق پدر متوفی و لاغیر بشرح پرونده کلاسه ۳۷۲/۱/۸۰ حقوقی اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است .

۵/۲۸۴۶ م/الف

دادرس شعبه اول . دادگاه عمومی اهواز پور عبداله

آگهی تغییرات

شرکت آبادان تابش (با مسئولیت محدود) ثبت شده به شماره ۱۳۹۰ به موجب درخواست وارده به شماره ۹۹۹۵ . ۸۰/۵/۱۶ منضم به صورت جلسات مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۸۰/۵/۱۳ و عادی بطور فوق العاده . هیأت مدیره مورخ ۸۰/۵/۱۳ تغییرات زیر در شرکت نامبرده فوق به عمل آمده است . ۱) به موجب سند صلح حقوق شماره ۸۵۲۹ . ۸۰/۵/۱۳ دفتر خانه اسناد رسمی شماره ۶۴ آبادان الف . آقای احمد رضا جعفری اهرمی زاده با واگذاری مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . ب . آقای جواد کناری با واگذاری مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . ج . آقای علیرضا خلیلی فرد با واگذاری مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . د . آقای کیومرث قلعه گلاب زیتانی با واگذاری مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه به آقای فرید نصاری از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . هـ. آقای ید ا... روزرخ با واگذاری مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه به آقای شکراله کشتکار حسین آبادی از شرکت خارج و دیگر حق و سمتی ندارد . ۲) اسامی شرکا و ترکیب سهم الشرکه آنان به شرح زیر می باشد و در سرمایه شرکت تغییری حاصل نشده است . الف . آقای فرید نصاری دارای مبلغ ۷/۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه . ب . آقای شکراله کشتکار حسین آبادی دارای مبلغ ۲/۵۰۰/۰۰۰/. ریال سهم الشرکه ۳) آقایان فرید نصاری و آقای شکراله کشتکار حسین آبادی به سمت اعضای هیئت مدیره شرکت برای مدت نامحدود انتخاب گردیدند . ۴) آقای فرید نصاری به سمت مدیر عامل و رئیس هیأت مدیره و آقای آقای شکراله کشتکار حسین آبادی به سمت نائب رئیس هیأت مدیره انتخاب و کلیه اسناد و مدارک و اوراق بهادار با امضاء مدیر عامل همرا با مهر شرکت معتبر می باشد .

نجاریان

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان

آگهی حصر وراثت

آقای خضیر شهرت براجعی نام پدر محیل بشناسنامه ۵۴۸۹ صادره از خرمشهر در خواستی بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که پدرم مرحوم محیل شهرت براجعی بشناسنامه ۲۵ صادره اهواز در تاریخ ۷۴/۲/۲۰ در روستای عباس یاس اقامتگاه دائمیش فوت ورثه اش عبارتند از :۱- متقاضی بمشخصات فوق ۲- عباس براجعی بشناسنامه ۵۴۹۰ صادره از خرمشهر پسران متوفی ۳- لطیفه براجعی بشناسنامه ۲ صادره از اهواز ۴- موزه براجعی بشناسنامه ۵۴۸۸ صادره از خرمشهر دختران متوفی و لاغیر در پرونده کلاسه ۲۱۵/۸/۸۰ حقوقی اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه بدادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت نامه بجز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است

۵/۲۸۵۳ م/الف

دادرس شعبه هشت دادگاه عمومی اهواز کاظم خانی

وزارت نیرو

شرکت آب وفاضلاب اهواز



مشترک گرامی :

به منظور آگاهی هر چه بیشتر شما عزیزان، تعرفه های آب بها در سال ۱۳۸۰ در شهرستان اهواز به شرک ذیل اعلام میگردد.
ضمناً جهت تسهیل در امور و برقراری حسن روابط با شرکت آب وفاضلاب به نکات ذیل توجه فرمائید.

۱- هر گونه نارسایی در امر قرائت کنتور وتوزیع قبوض آب بها را به امور مشترکین منطقه خود اطلاع دهید.
۲- در زمان انتقال ملک دارای انشعاب آب وفاضلاب در رابطه با کلیه بدهی ها اعم از آب بهای مصرفی، کارمزد دفع فاضلاب ، عقد قرارداد فاضلاب مابـه التفـاوت ناشـی از افزایش در عرصه واعیان وتغییر کاربری، اقساط مربوط به حق اشتراک وغیره برگ تسویه حساب اخذ فرمائید تا از بروز مشکلات بعدی ونهایتاً قطع آب جلوگیری بعمل آید.
۳- در صورت وقوع حوادثی در تاسیسات آب وفاضلاب مراتب را از طریق تلفن ۱۲۲ به همکاران ما در واحد عملیات اطلاع دهید.
٤- محفظه شیر قطع و وصل مقابل درب ملک خود را همیشه مرئی نگهدارید تا در مواقع اضطراری و بروز اتفاقات خسارتی متوجه شما نشود.
٥- در صورت عدم حضور در منزل به هنگام مراجعه مامور قرائت آخرین رقم کارکرد کنتور را ظرف مدت ٤٨ ساعت به امور مشترکین منطقه اطلاع دهید.

تعرفه های آب بهای مشترکین خانگی

مصرف(۱) متر مکعب ماهیانه	قیمت (ریال)	مصرف ماهیانه متر مکعب	قیمت (ریال)	مصرف متر مکعب ماهیانه	قیمت (ریال)
۴	معاف	۲۸	۲۰۹	۵۲	۴۸۵
۵	۴۷	۲۹	۲۱۳	۵۳	۴۹۹
۶	۴۷	۳۰	۲۲۰	۵۴	۵۱۲
۷	۴۸	۳۱	۲۲۶	۵۵	۵۲۷
۸	۴۹	۳۲	۲۳۱	۵۶	۵۴۲
۹	۵۰	۳۳	۲۳۸	۵۷	۵۵۷
۱۰	۵۲	۳۴	۲۴۵	۵۸	۵۷۲
۱۱	۵۳	۳۵	۲۵۲	۵۹	۵۸۸
۱۲	۵۴	۳۶	۲۶۰	۶۰	۶۰۴
۱۳	۵۵	۳۷	۲۶۷	۶۱	۶۲۰
۱۴	۵۶	۳۸	۲۷۵	۶۲	۶۳۷
۱۵	۵۷	۳۹	۲۸۳	۶۳	۶۵۴
۱۶	۵۸	۴۰	۲۹۱	۶۴	۶۷۳
۱۷	۵۹	۴۱	۳۲۸	۶۵	۶۹۰
۱۸	۶۱	۴۲	۳۳۷	۶۶	۷۲۶
۱۹	۶۲	۴۳	۳۴۸	۶۷	۷۶۳
۲۰	۶۳	۴۴	۳۵۸	۶۸	۸۰۰
۲۱	۷۰	۴۵	۳۹۸	۶۹	۸۳۸
۲۲	۷۴	۴۶	۴۰۹	۷۰	۸۷۶
۲۳	۱۸۷	۴۷	۴۲۱	۷۱	۹۱۴
۲۴	۱۹۱	۴۸	۴۳۳	۷۲	۹۵۴
۲۵	۱۹۵	۴۹	۴۴۵	۷۳	۹۹۵
۲۶	۱۹۹	۵۰	۴۵۸	۷۴	۱۰۳۶
۲۷	۲۰۴	۵۱	۴۷۲	۷۵ به بالا	۱۰۷۶

تعرفه های آب بهای مشترکین غیر خانگی

ردیف	کاربری	مصارف ماهیانه از ۲۰ مترمکعب	مصارف ماهیانه از ۲۰ متر مکعب
۱	تجاری	۱۱۴۶ریال	۱۴۸۲
۲	مراکز دولتی	۱۰۲۹ریال	۱۳۲۶
۳	نانوایی ها گرمابه ها مراکز نگهداری ایتام	۹۷	۱۱۰
۴	اماکن مذهبی	۹۷	۱۲۰
۵	امکان نظامی انتظامی	۶۲۳	۶۲۳
۶	شرکتهای دولتی وصنایع	۱۱۴۹	۱۳۱۱
۷	ساخت وساز و بنایی	۲۷۸۳	۳۱۷۴
۸	مدارس دولتی وغیر دولتی	۴۳	۴۸
۹	اماکن ورزشی دانشگاهی دولتی	۷۳	۹۴
۱۰	اماکن ورزشی دانشگاهی	۷۳	۸۳
	غیر دولتی		

توجه:

الف)

۱- کارمزد دفع فاضلاب مشترکین خانگی ۷۰٪ بهای آب مصرفی
۲-کارمزد دفع فاضلاب مشترکین عمومی دولتی ۹۰٪ بهای آب مصرفی
۳- کارمزد دفع فاضلاب مشترکین تجاری صنعتی ۱۰۰٪ بهای آب مصرفی میباشد.

ب- از مشترکینی که فاقد انشعاب میباشند ۳۰٪ آب بهای مصرفی بعنوان کمک به اجرای طرحهای فاضلاب دریافت . میگردد

ج- در کاربریهای غیر خانگی باستثناء موارد ۳، ٤، ۸، ۹، ۱۰ جدول در ماههای گرم سال از اول خرداد تا پایان شهریور ماه ۲۰٪ به آب بهای مصرفی اضافه خواهد شد.

روابط عمومی وآموزش همگانی شرکت آب وفاضلاب اهواز

آگهی تاسیس

موسسه خیریه شهداء کربلای آبادان نظر به ماده ۸ آئین نامه ثبت موسسات غیر تجاری موسسه خیریه شهداء کربلای آبادان در تاریخ ۱۳۸۰/۶/۲۵ ذیل شماره ۵۸ در این اداره به ثبت رسیده و خلاصه مفاد اساسنامه آن جهت اطلاع عموم آگهی می شود.۱ـ نام موسسه : خیریه شهداء کربلای آبادان ۲ـ موضوع موسسه : سرپرستی ایتام ـ توانبخشی ـ حرفه آموزی ـ حمایتی ـ بازپروری ۳ـ تابعیت : ایرانی ۴ـ مرکز اصلی موسسه : آبادان ـمیدان طیب جنب خیابان سیاحی ساختمان ژنتیک و بازپروری ۵ـ اسامی موسسین :آقایان بابک قاسمی خانقاه ـ جمشید دریس فرد ـ محمود دریس جرفی ـمنصور دریس محیقی ـدیوان دریس محیصی ـ حسن عاصی زاده ـ قاسم سلیمانی بابادی ـ زاهد پورخلفیان ـجهانگیر نوحی ـ و خانمها فخریه عیسی پور و شهناز قرینه ۶ـ تاریخ تشکیل موسسه : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.۷ـ مدیر یا مدیران و اشخاصی که در موسسه حق امضاء دارند :آقایان دیوان دریس محیصی و بابک قاسمی خانقاه و قاسم سلیمانی بابادی و زاهد پور خلفیان بعنوان اعضاء اصلی و آقایان حسن عاصی زاده و منصور دریس محیقی و جمشید دریس فرد بعنوان اعضاء علی البدل هیات مدیره برای مدت دو سال و آقای قاسم سلیمانی بابادی بعنوان مدیر عامل و دیوان دریس محیصی بعنوان رئیس هیأت مدیره ، بابک قاسمی خانقاه بسمت نائب رئیس هیأت مدیره تعیین و کلیه اوراق و اسناد بهادار و غیره با امضاء مدیر عامل و رئیس هیات مدیره همراه با مهر موسسه معتبر می باشد.۸ـ دارائی موسسه : مبلغ دو میلیون و دویست هزار ریال ۹ـ شعبه موسسه : شهرستان شادگان ـ خیابان امام (ره)

نجاریان
رئیس ثپت اسناد و املاک آبادان

آگهی تاسیس

شرکت خدمات نیکان آبادان با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۷۹۹ مورخ ۸۰/۷/۲ در این اداره به ثبت رسیده است که خلاصه اساسنامه و شرکت نامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود :۱ـنام شرکت : خدمات نیکان آبادان ۲ـ موضوع شرکت :انجام کارهای خدماتی ۳ـسرمایه شرکت :مبلغ یک میلیون ریال که به اقرار مدیر عامل نزد ایشان در صندوق شرکت موجود میباشد۴ـمرکز اصلی شرکت؛آبادان ـکوی ولی عصر ردیف ۱۰۶۰ پلاک ۱۶ ۵ـ مدت از تاریخ ثبت بمدت نامحدود۶ـاختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه ۷ـ اعضاء هیئت مدیره عبارتند از:آقای سعید عبدالله پور غانمی مدیر عامل برای مدت نامحدود تعین و انتخاب شدند.۸ـ حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهد آور (چک ـ سفته بروات قراردادها) با امضاء مدیر عامل و با مهر شرکت معتبر می باشد.

نجاریان
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان

آگهی تاسیس

شرکت سازندگان تیزرو با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۷۸۷ مورخ۸۰/۶/۲۱ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی ودرروزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱.نام شرکت : سازندگان تیزرو۲. موضوع شرکت : تأمین نیروی انسانی ساده و متخصص ، واردات صادرات ، ترخیص کالا ، برق کاری ، جوشکاری خطوط لوله ، تنظیفات ۳. سرمایه شرکت : مبلغ یک میلیون ریال که به اقرار مدیر عامل نزد ایشان در صندوق شرکت موجود می باشد ٪ ۴.مرکز اصلی شرکت : آبادان .ذوالفقاری ۴۰ متری شهدای ۴ پلاک ۵۷ ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود۶. اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه۷. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : آقای فرهاد صریحی مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره و خانم ناهید صریحی نائب رئیس هیئت مدیره برای مدت نامحدود تعیین و انتخاب شدند .۸ حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور «چک . سفته .بروات .قراردادها» با امضاء مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره با مهر شرکت معتبر می باشد .

نجاریان
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان

آگهی تاسیس

شرکت نور ایمان آبادان با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۸۰۲ مورخ ۸۰/۷/۵ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه وشرکت نامه آن در روزنامه رسمی ودرکثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱.نام شرکت : نور ایمان آبادان ۲.موضوع شرکت : خدماتی ، تأسیساتی بازرگانی در زمینه صادرات و واردات ترخیص کالا ، فنی ، ساختمانی ، تأمین نیروی انسانی و خدمات کامپیوتری ۳. سرمایه شرکت : مبلغ دومیلیون ریال که با اقرار مدیر عامل نزد ایشان در صندوق شرکت موجود می باشد .۴. مرکز اصلی شرکت : آبادان . خیابان زاهدی . ابتدای پارک معلم تلفن ۲۲۲۳۷ ۵.مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.۶. اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه۷. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : آقای علی اکبر عباسی بهبهانی زاده مدیر عامل و عضو هیأت مدیره خانم فاطمه حقیقی رئیس هیئت مدیره برای مدت نامحدود تعیین و انتخاب شدند . ۸ حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور «چک .سفته .بروات .قراردادها» با امضاء مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره با مهر شرکت معتبر می باشد .

نجاریان
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان

آگهی تاسیس

شرکت ساختمانی تأسیساتی مودت گستر جنوب با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۷۷۸ . ۸۰/۶/۱۰ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی ودر روزنامه کثیرالانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱.نام شرکت : ساختمانی تأسیساتی مودت گستر جنوب ۲. موضوع شرکت : ساختمانی ، تأسیساتی و خدماتی ۳. سرمایه شرکت : مبلغ یک میلیون ریال که به اقرار مدیر عامل نزد ایشان در صندوق شرکت موجود می باشد۴. مرکز اصلی شرکت : آبادان ایستگاه ۷ بهمن شیر سلیج شرقی ، کوچه عیدانی پلاک ۵۳ ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود۶.اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه۷.اعضای هیئت مدیره عبارتند از : آقای غلامرضا شعبانی مدیر عامل و عضو هیئت مدیره ، خانم سهیلا شعبانی به سمت رئیس هیئت مدیره برای مدت نا محدود تعیین و انتخاب شدند .۸ حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور «چک .سفته .بروات . قراردادها» با امضاء مدیر عامل و مهر شرکت معتبر می باشد .

نجاریان
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان

آگهی تاسیس

شرکت فرزام گشت آبادان .با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۷۶۶ کلاسه ۸۰/۶/۳ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی ودر روزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱. نام شرکت :فرزام گشت آبادان ۲. موضوع شرکت : فنی .خدماتی .ترخیص کالا (صادرات و واردات) ۳. سرمایه شرکت : به مبلغ یک میلیون ریال که برات از مدیر عامل درنزد ایشان در صندوق موجود می باشد ۴.مرکز اصلی شرکت : آبادان .خیابان امیری ساختمان ادریسی طبقه اول ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود۶. اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه۷. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : آقای علی مطوریان مدیر عامل و عضو هیأت مدیره و آقای سینا صابریان رئیس هیئت مدیره برای مدت نامحدود تعیین و انتخاب شدند . ۸حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور «چک .سفته .بروات . قراردادها» با امضاء مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره و با مهر شرکت معتبر می باشد .

نجاریان
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آبادان

آگهی تاسیس

شرکت خدماتی بازرگانی نگارستان آبادان . با مسئولیت محدود تحت شماره ۱۷۹۵ .۸۰/۶/۲۸ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیر الانتشار جهت اطلاع عموم بشرح زیر آگهی می شود : ۱. نام شرکت :خدماتی بازرگانی نگارستان آبادان ۲. موضوع شرکت : خدماتی بازرگانی شامل کلیه کارهای خدماتی ، صادرات و واردات ۳. سرمایه شرکت : مبلغ پنج میلیون ریال که به موجب اقرار و اعتراف مدیر عامل نزد ایشان در صندوق شرکت موجود می باشد ۴.مرکز اصلی شرکت : آبادان .کوی کارگر .ردیف کیو ۲۴ . اتاق ۵ ۵. مدت از تاریخ ثبت به مدت نامحدود۶. اختیارات مدیر عامل طبق مفاد اساسنامه۷. اعضای هیئت مدیره عبارتند از : آقای بهرام برازجانی زاده مدیر عامل و آقای حسین برازجانی زاده رئیس هیئت مدیره و آقای مهدی برازجانی زاده به عنوان عضو هیئت مدیره برای مدت نامحدود تعیین و انتخاب شدند . ۸حق امضاء اوراق مالی و اسناد تعهدآور «چک .سفته .بروات . قراردادها» با امضاء مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد .۹. شعبه شرکت : شیراز . عادل آباد . شهرک عابدی پشت نانوایی سمت راست .درب پنجم

آگهی تصمیمات

شرکت راه و ساختمانی چاه هشک (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۶۴ طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۸۰/۵/۱۳ شرکت مذبور که در تاریخ ۸۰/۵/۱۴ واصل گردیده ۱. آقای خدا کرم خواجه لندی به سمت بازرس اصلی و خانم مهین ابدالی بسمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند . ۲.روزنامه کثیر الانتشار کاروکارگر جهت درج آگهیهای شرکت تعیین گردید . ۳.اعضاء هیئت مدیره به مدت دوسال به قرار ذیل انتخاب گردیدند . آقایان امیدعلی لندی بلوطکی .قدرت الله لندی بلوطکی و حسنعلی خواجوی و خانم فروزان بختیاری . ۴. بموجب صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۸۰/۵/۱۳ آقایان امید علی لندی بلوطکی بسمت رئیس هیئت مدیره و فروزان بختیاری بسمت نائب رئیس هیئت مدیره و حسنعلی خواجوی بسمت مدیر عامل تعیین گردیدند . امضاء کلیه اوراق اداری و اسناد تعهد آور از جمله چک و سفته و برات و غیره بامضاء مدیر عامل همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و مراسلات بامضاء مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر است

۶/۱۹۳ م/الف
رئیس ثبت ایذه داتایی